

EL DERECHO OBRERO AL BOYCOT

Ha sido reconocido por el Estado y los capitalistas

El artículo segundo del contrapliego obrero tiene la gran significación de un principio ideal: el reconocimiento al derecho del boycott. Sustituimos desde el primer momento con energía y claridad la justicia de la exigencia huelguista. Y el ministro de Obras Públicas de la Nación Dr. José Benjamín Abalos la defendió ante los capitalistas con la autoridad de su investidura y de su personalidad intelectual. El Presidente Dr. Irigoyen, en sus entrevistas

con los exportadores, representantes del más alto capitalismo reaccionario, ha visto con satisfacción que también la clase patronal se avenía al nuevo Derecho. Así como en un tiempo resistía el de la huelga y los estudiantes para concluir aceptándolo, hoy, transa, y se vincula, por su misma conducta, a las nuevas modalidades de la vida. La burguesía, que por sus instituciones jurídicas y culturales, ha sabido adecuarse del mundo, no puede rezagarse de-

masiado sin el riesgo de caer en más fuertes transformaciones de su estructura. La valiente decisión de los exportadores de Buenos Aires, hecha esta mañana por la Bolsa de Comercio del Rosario, es una victoria de los humildes; pero, si la celebrará todo el pueblo, comenzando por las Universidades. El derecho obrero al boycott, reconocido por el Estado y los capitalistas, facilita el desarrollo feliz de la evolución social. Es menester que lo sepa para su propio bien los más reaccionarios del conservadurismo.

Luir a la armonización de intereses superiores. Consiguio por su influencia persuasiva que los delegados patronales depusieran enojos y que los delegados obreros reanudarán el trato directo, respetando la voluntad de estos últimos, expresada con tanto respeto que obligaba a considerarla como acto cordial: la de que el gobierno no se interpusiera. Pero, ni los trabajadores, ni los patronos, ocultaron las simpatías que habían recibido y contemplado las gestiones amistosas del enviado por el Presidente de la Nación. El reconocimiento del derecho al boycott, severamente impuesto por los huelguistas, tuvo su más elocuente expositor en el ministro Abalos, y, tal vez, el mejor intérprete ante el Dr. Hipólito Irigoyen, a quien consultaron, escuchándolo, los exportadores.

Imprudencia de impacientes

Es indispensable decirlo: un grupo de capitalistas impacientes, cometió actos que no tuvieron consecuencia alguna. Los huelguistas, al gran espíritu disciplinado y sereno de los trabajadores. La reunión de ayer, celebrada en la Bolsa de Comercio, en la que se resolvió enviar telegramas a los exportadores de Buenos Aires, al Presidente Irigoyen y al Gobernador Gómez Cello, expresándose contra

el derecho al boycott, y pidiendo garantías, era una provocación de ofuscados en momentos que se estudiaba una fórmula de conciliación y arreglo permanente. Luego una comisión se entrevistó con el jefe de policía Gandolla, ese funcionario que ordenara con facilidad excesiva disolver a sablazos asambleas de indefensos, para planearle la forma de romper la huelga al amparo de las fuerzas policíacas. No parecía que significaran la información de las conferencias de la Casa Rosada

o sugirieran la idea de que conspiraban contra el orden social o dificultaban por razones políticas la acción del Presidente Irigoyen.

Y anoche, llamados por firmes importantes, vinieron de pueblos de la provincia de Buenos Aires, leídos y peticiones de los huelguistas, más de doscientos pobres elementos de la Liga Patronal, mercenarios que solo trabajan cuando se encuentran en conflictos los obreros auténticos. Esta mañana ochocientos de esos peones fueron ocupados en la zona portuaria. Como desafío carece de importancia por cuanto los huelguistas no necesitaban violentarse en la posesión de una solución; pero como incitación a la violencia conviene señalarla. Los proletarios han demostrado más tacto y valor. Ni el hambre les puso impaciencia en los puños.

El mediador silencioso



Dr. José Benjamín Abalos, ministro de Obras Públicas de la Nación, que intervino hoy en la solución de las huelgas de Minetti y Cananda de Gómez

La mediación del ministro Abalos.

El ministro Abalos desde que intervino en el conflicto dio pruebas de la bondad y justicia de su espíritu. Los trabajadores le vieron el corazón. Orientado, sincero, honestamente inspirado, visitó a los delegados en el sindicato, sin llamar a las puertas, y conversó con todos los que quisieron discutirle. Apolítico en las circunstancias, por arriba de las cuestiones transitorias, elevó los principios, despreciando egoísmo e intrigas, para contri-

La asamblea obrera

En la noche de la calle Salta se reunieron a las 16 horas los delegados con una concurrencia de unos 200 obreros. En la asamblea se procedió a dar conocimiento a los asambleístas de la contestación de los exportadores.

El primer punto fue discutido brevemente y aprobado por aclamación.

El segundo punto no se discutió ya que significaba la aceptación del contrapliego que se lecitaba la huelga al trabajo en las mismas condiciones de los 30 de junio.

El tercer punto fue el que más tiempo llevó en la discusión ya que algunos obreros pretendían la expulsión completa de los li bres. Se resolvió solicitar únicamente que los que no pertenecían a la huelga sean llamados después de los obreros viejos en las listas, tal como se hizo después de la anterior huelga. Al final fue aceptado por aclamación.

Artículo 40. Un delegado informó que el Sr. Ordóñez había prometido la libertad a los detenidos si se solucionaba el conflicto. Se resolvió que no se volviera al trabajo hasta que los presos no fueran puestos en libertad.

El quinto punto fue rechazado por aclamación y sin discusión pasándose a nombrar una comisión que en estos momentos está en la Bolsa de Comercio llevando la respuesta a los exportadores.

MINETTI TRANSA!

RUFINO. 30 — Han llegado instrucciones a los dirigentes de la casa Minetti para que trasen con los obreros.

Atribuyese a la intervención de los doctores Irigoyen y Abalos el espíritu de arreglo.

Los Sres. Minetti darán agua sana en todo momento y aumentarán los salarios. Los obreros no insistirán en el pedido de despido de cuatro adictos a los patronos, entre ellos de uno conocido por Mustafá.

Esta tarde a las 17 se reunirán en asamblea. Puede darse por segura la solución.

AL MEDIODIA FUE DETENIDO EL COMISARIO LOYARTE

COMETIO EL HECHO POR HABER SUS COLEGAS, POR ORDEN SUPERIOR, PROCEDIDO A ALLANAR UN GARITO EN SU JURISDICCION

El comisario Pablo A. Loyarte titular al frente de la comisaría Alvear cometió en últimas horas de la tarde de ayer un alevoso atentado contra dos colegas con motivo de haber sido puesto en evidencia ante sus superiores por un procedimiento que las víctimas han realizado a raíz de denuncias de DEMOCRACIA sobre juego prohibido que se venían haciendo con toda tranquilidad en jurisdicción del delincuente.

Desde hace ya tiempo DEMOCRACIA venía ocupándose de las "actividades" del comisario Loyarte que habían contribuido a sembrar la desconfianza en el vecindario de Alvear ya que desde que él está a cargo de la policía se cometieron una

serie de injusticias mientras por el pueblo se recibían y desarrollaban sus actividades tranquilamente toda clase de tales y gente de mal vivir. Hace unos días apareció la última denuncia y con fecha 23 del corriente recibimos otra que no fue dada a publicidad por falta de espacio y en la cual se nos hacía saber que el comisario Loyarte había hecho ingresar en la comisaría para que lo secundara al ex-escribiente Constancio Vivas expulsado de la repartición bajo la jefatura de D. Eduardo More por haber atentado contra la vida de un anciano en la vía pública.

El comisario Loyarte supunta que las denuncias que aparecían en DEMOCRACIA eran hechas por el juez

de paz Sr. E. Pirovano y el sábado de la noche mientras este se dirigía a Pueblo Nuevo mandó a tres sujetos a que lo asaltaran. El hecho se realizó a la salida del pueblo donde el juez que iba a caballo fue detenido por tres sujetos que camuflados en un automóvil y que revolvieron en mano los interrogaron si él era el coronel de DEMOCRACIA a lo que este negó rotundamente.

El señor Pirovano siguió camino a Pueblo Nuevo denunciando el hecho al comisario Almará el que dispuso que se investigara el asunto. Comisionado un oficial del cuerpo del vehículo chapa 56 de Coronel Aguirre propiedad de Antonio Francesio que vive en Arroyo Seco y que fue detenido momentos des-

pués. En la comisaría donde fue trasladado Francesio se lamentó que por culpa de terceros se hallara en esa situación y declaró que si querían detener a los asaltantes debían concurrir a una casa de juego existente en Monte Flores, propiedad de unos hermanos del oficial Palacios, que presta servicio en Saladillo.

Dijo también que había tenido conocimiento que los asaltantes estaban dispuestos a atacar a los comisarios Almará y Musi de Saladillo si estos intervenían.

El domingo a la madrugada el comisario Almará vino a la jefatura de Policía y puso en conocimiento del jefe Sr. Gandolla lo ocurrido recibiendo orden de éste de proceder inmediatamente con la cooperación del comisario Musi y autorizándolo a solicitar refuerzos de agentes si era preciso, a pesar de que se trataba de un local que se hallaba en jurisdicción ajena.

10 DETENIDOS.

El domingo los dos comisarios acompañados del oficial Pirovano de Pueblo Nuevo y dos agentes se dirigieron a Monte Flores con el objeto de realizar el allanamiento. Llegados al almacén de los hermanos López, procedieron de inmediato entrando revolver en mano y logrando detener a 10 sujetos que fueron remitidos a la Alcaldía a disposición del jefe de policía.

Entre los detenidos se identificó a los sujetos Álvarez y Encina que son dos de los asaltantes del juez Pirovano, sujetos de pésimos antecedentes, catalogados como peligrosos.

EL COMISARIO LOYARTE PRETESTA.

A las 1 de la mañana del lunes el comisario Loyarte llegó a la jefatura pretendiendo entrevistarse con el jefe no pudiéndolo. El comisario inspector que lo atendió le informó que el procedimiento se había realizado por orden superior y lo llamó al orden. Loyarte demostró hallarse muy excitado.

UN VIAJE A ALVEAR.

Ayer, a las 17.30 se trasladaron a Alvear el comisario Almará y el Comisario Musi en un automóvil con el propósito de invitar al juez Pirovano para que se trasladaran a Rosario a objeto de hablar con el jefe al respecto del asalto que este había sido víctima.

Llegaron momentos después y mientras esperaban a Pirovano que se estaba visitando entraron al esta-

Respuesta patronal al contrapliego obrero

Esta mañana los delegados obreros recibieron la respuesta a su contrapliego, que publicamos el domingo, y que es el resultado de la entrevista de los exportadores con el Presidente Irigoyen, sugerida des de Rosario por el Ministro doctor Abalos.

Para mayor claridad transcribimos las dos propuestas.

EL CONTRAPLIEGO

Proponen los obreros:

- 1o. — Queremos el Puerto Libre de todo elemento traído de afuera, como así de los llamados inspectores de la A. N. T.
- 2o. — Volveremos al trabajo en las mismas condiciones que estábamos hasta el 30 de junio del corriente año.
- 3o. — No se tomará represalia con ninguna persona de este ni de los demás puertos, que nos han acompañado en este movimiento.
- 4o. — Queremos la libertad de todos los presos caídos durante este movimiento.

LA PROPUESTA

Constan los exportadores:

- Al Art. 1o. — Los Exportadores estamos dispuestos a reanudar el trabajo sin ingerencia de los inspectores de la Asociación del Trabajo y de representantes de los obreros.
 - Al Art. 2o. — Aceptado.
 - Al Art. 3o. — No se tomarán represalias contra ninguna persona de éste o de los demás puertos por ambas partes.
 - Al Art. 4o. — Asunto de Gobierno.
- Y proponen, además, como garantía del cumplimiento del convenio:
- Art. 5o. — Se nombrará una Comisión compuesta de un delegado obrero, otro de los empleadores y un alto funcionario del Ministerio de Obras Públicas para que se avoque el estudio inmediato de los conflictos pendientes con la misión de solucionarlos dentro del menor término posible. Esa comisión perdurará en sus funciones para estudiar y solucionar cualquier conflicto que se produzca después de este arreglo.

Solución de la Huelga

Triunfo de los Trabajadores

Ya en la calle "Democracia" debemos retirar la edición para lanzar esta nueva a fin de dar una gran noticia de alivio y regocijo: se alcanzó la solución de la huelga!

Las asamblea obrera acaba de aprobar (horas 18) los cuatro primeros artículos de la propuesta patronal, rechazando el 5o., que se refiere a la comisión arbitral. Esto no significa ningún tropiezo, pues no estaba comprendida la noble iniciativa en el contrapliego.

Los delegados patronales se reunirán enseguida en la Bolsa de Comercio para dar por terminado el conflicto con la firma del convenio.

Desarrollo de la huelga MUNDO AL DIA

blecimiento del señor Lorenzo Dalmona sito a media cuadra con el fin de estudiarlo y estuvieron así te les avisó que venía en dirección charlando un rato hasta que Dalmona allí el comisario Loyarte acompañado de un agente a lo que los otros dos comisarios no dieron importancia.

EL ATENTADO.

Loyarte llegó hasta el comercio de Dalmona y desde la puerta llamó a Almará siendo atendido de inmediato. Cuando Almará se hallaba en la calle Loyarte ordenó al agente que lo registrara provocando lógica reacción en el comisario de Pueblo Nuevo quien le hizo notar que se trataba de dos funcionarios de la misma jerarquía y por lo tanto la orden no tenía por qué ser obedecida. A todo esto el comisario Mussi se había aproximado a Loyarte viéndolo venir sacó el revolver que ya tenía en la mano derecha escondido bajo el capote y sonó un tiro sin saber quien produjo el disparo. Inmediatamente Loyarte y el agente hicieron numerosos disparos viéndose caer heridos a Mussi y Almará. El primero había alcanzado a hacer cuatro disparos y Almará desde el suelo uno solo. Los agresores se dieron a la fuga.

HERIDOS GRAVES.

El juez de Paz Pirovano al sentir los balazos llegó corriendo al lugar del hecho no alcanzando sin embargo a detener a criminal. Dedicó entonces ayudado por el Sr. Delmonte y unos vecinos a atender a los heridos y vista la gravedad de su estado se les trasladó a Rosario en automóviles siendo internados en la Asistencia Pública. Almará había recibido cuatro balazos de suma gravedad en el cuerpo, habiendo uno que le atravesó el abdomen con salida del proyectil. El Sr. Mussi ha recibido un balazo en el brazo derecho con orificio de salida y uno en el pecho del mismo costado sin salida. El primero fue operado anoche por el Dr. Baraldi, siendo su estado gravísimo mientras el del comisario de Saladillo a pesar de su carácter reservado inspira confianza.

EL AGRESOR SIGUE EN LIBERTAD.

Pudo establecerse después que el comisario Loyarte había venido a Rosario en un automóvil a cuyo conductor amenazó con revolver, haciéndole llevar hasta Corrientes y Avenida Pellegrini y entrando a un café establecido en esa esquina donde se muy conocido.

Loyarte es un viejo taurino apodado "El Palomo", habiendo sido compañero de fechoría del sujeto conocido por "Carancho". Se asegura que preparaba el naípe y en combinación con varios cómplices organizaba partidas en un garito que existía frente a la Plaza López, desplumando a los incautos. Cuando la víctima se daba cuenta de la estafa era atemorizada por los sujetos que respondían a Loyarte debiendo retirarse sin protestar.

En Alvear estaba rodeado por el elemento de mal vivir que respondió a un sueto conocido de la policía el "insano" Juan González, siendo también muy conocidos en las secciones sexta y séptima.

En Bella Vista y Tablada aseguraron que trabajaba en combinación con los cuatros encargados de la venta de los animales robados. Por disposición de la superioridad el comisario Inspector Brigandier se trasladó ayer inmediatamente a Alvear con algunos agentes, haciéndose cargo de la comisaría y arrestando al personal en averiguaciones.

De la comisaría de Pueblo Nuevo se ha hecho cargo el oficial Inspector Hernández y de la del Saladillo el auxiliar Palacios, llamando la atención esta medida ya que es hermano del local donde funcionaba el garito.

EL JUEZ DE INSTRUCCION.

Desde el primer momento se hizo cargo del sumario el juez de Instrucción Dr. Santillán, el que en la Asistencia Pública interrogó a los heridos habiendo dispuesto diversas diligencias. Ayer al retirarnos del local de la Asistencia el comisario Mussi nos llamó para decirnos: Digan no más en DEMOCRACIA que he sido asesinado cobardemente.

DETENCION DEL COMISARIO LOYARTE.

Al mediodía fue traído a la Alcaldía Policial en calidad de detenido el comisario Loyarte, obedeciendo a órdenes directas de la Jefatura. A pesar de la gravedad del delito cometido no permaneció incomunicado.

Notables

Así como el adolescente guarda recuerdos imprecisos de su idilio primero; así también, los que han fumado el

GRAN CIGARRILLO

Conservan por una eternidad de su fragancia y sabor, el más exquisito deleite.

Instituto Médico Popular DE ESPECIALISTAS

CLINICA DENTAL ECONOMICA

EXTRACCIONES SIN DOLOR, DIENTES FIJOS Y DE PALADAR TODOS LOS DIAS DE 9 A 11 Y DE 14 A 19 HORAS

Pte. Roca 560 Telef. 20157 Rosario

OPTICA:

Lentes y anteojos, armazones modernos, cristales perfectos; exacta ejecución de prescripciones medicas; taller de composuras; surtido en gemelos de teatro y campo, lupas, microscopios etc.

ORTOPEDIA:

Fajas ortopédicas y corsets; confección impecables con materiales durables y en gustos indicados, a precios razonables; medias y vendas elásticas, braguetas etc. Personal idóneo, de ambos sexos.

FOTOGRAFIA:

Surtidos completos de máquinas, películas, placas, etc; la horatoria para revelaciones impiones, emulaciones y todo otro trabajo fotográfico-artístico. La mayor rapidez en la ejecución de revelados, copias, etc., perfecta y económicamente.

GRATIS:

OBSEQUIAMOS A LAS DAMAS

que nos visiten, con un estuche, conteniendo las atamadas (remas Pond's) de cuyos acreditados productos somos distribuidores.

Haga Ud. una visita a nuestras secciones

OPTICA, ORTOPEDIA Y FOTOGRAFIA

Droguería Sulzo-Argentina S. A. Ltda. (Antes P. Soldati y Cia)

RIOJA 1174 — ROSARIO — TELEFONO 22591

También hoy la ciudad presen-

ta un aspecto de completa tranquilidad con motivo de la huelga general existente. El tráfico de automóviles particulares y muchas jardinerías de reparto aumentó considerablemente habiéndose notado mayor vigilancia en las calles, en especial en las centrales.

SE REALIZARON MAS ASAMBLEAS.

Con la animación de costumbre se realizaron asambleas de los di-

EN LOS TRANVIARIOS.

Con asistencia de unos trescientos obreros se realizó ayer la acostumbrada asamblea de los tranviarios haciendo uso de la palabra varios oradores que declararon que había que ejercer mayor vigilancia alrededor de la Usina.

El obrero Nieves desmintió las noticias que lo daban como entregado a la Empresa declarando que hasta el último momento estaría con sus compañeros.

el servicio tomaría las medidas del caso.

EN SANTA FE.

SANTA FE, 30. — Fue tumultuosa y entusiasta la asamblea realizada por los obreros, anoche. La huelga general se decidirá hoy.

BOLETIN DEL COMITE MIXTO DE HUELGA.

El Comité Mixto de Huelga, ha editado hoy el tercero de sus bo-



Una reunión en la Bolsa de Comercio

LOS TELEFONISTAS.

Bajo la presidencia del obrero Romano se reunieron esta mañana nuevamente los telefonistas y resolvieron por unanimidad seguir el movimiento de solidaridad hacia los portuarios.

Mañana se volverán a reunir.

ENTREVISTA CON EL JEFE DE POLICIA.

La Comisión que designó ayer la asamblea de comerciantes e industriales se entrevistó con el jefe de Policía, pidiendo garantías para trabajar. De común acuerdo se resolvió el establecimiento de vigilancias especiales en las siguientes calles:

De la estación del ferrocarril de Santa Fe, por la calle Córdoba hasta la de España.

De la estación Rosario Norte del ferrocarril Central Argentino, por la calle Pueyrredón hasta la de Salta y por ésta hasta España.

De la estación Rosario Central del ferrocarril Central Argentino, por la calle España hasta San Luis.

De la estación de los ferrocarriles Central de Córdoba y Compañía General, por la calle San Martín hasta San Luis.

Acceso al puerto: desde España por San Lorenzo y Sargento Cabral y por San Luis desde España.

Cañada de Gomez

La huelga de Cañada de Gomez, que dió lugar, conjuntamente con la de Minetti, al paro general, está en vías de solución. Esta mañana el ministro Abalos tuvo una larga entrevista con patronos y obreros, decidiéndose una fórmula de avenimiento que pondrá fin al enojoso conflicto.

Los patronos aceptarán diez de las principales cláusulas del pliego de condiciones, entre otras la de dar trabajo a todos los obreros de la localidad, y los huelguistas recibirán las demandas que motivaban la resistencia patronal.

Hoy a última hora habrá una asamblea en Cañada de Gomez para definir la situación.

Anoche la policía local mató a un huelguista, circulando diversas versiones sobre formas y causas del hecho.

"UNION FERROVIARIA" - SEC. CION PUERTO ROSARIO.

En la asamblea general extraordinaria realizada por este organismo ha resuelto lo siguiente en solidaridad con los obreros en huelga del Puerto:

1.º. Solidarizarse con el gremio portuario en huelga y pedir a la C. D. autorización para no concurrir al trabajo mientras dure el conflicto actual.

2.º. Que la C. Directiva vote una cantidad de dinero que crea conveniente para socorrer a los obreros portuarios en huelga.

3.º. Que la C. Ejecutiva con carácter urgente comunique lo que antecede telefónicamente a la C. D. y le envíe nota y acta de lo resuelto en la asamblea extraordinaria.

4.º. Comunicar esta resolución a las demás secciones ferroviarias de Rosario.

150 LIBRES.

Con el tren poceante de retiro que llegó a las 5.30 horas de esta mañana arribaron en vagones especiales 150 obreros reclutados en la Capital Federal por la Asociación del Trabajo.

En la estación fueron esperados por fuerzas de policía, deteniéndose en momentos que desembarcaban a tres obreros federados que se hallaban en las inmediaciones.

Las detenciones de obreros aumentan estando llenos los calabozos de investigaciones.

UNA CONMINACION DE LA INTENDENCIA.

La Intendencia Municipal ha comunicado a la Empresa de Tranvías que no aceptarán relevo de responsabilidad que atribuya la Empresa por el estado de huelga y que cesarizar la herida de la operación si en el día de hoy no se reanuda

finas que entre otras cosas dice:

"Los ladrones de los humildes, en cualquier instante de la vida y en cualquier circunstancia, encuentran medios de robarles al pueblo. Como los comestibles escasean, ellos cobran precios exorbitantes; por ejemplo: compran la carne de frigorífico a 37 y 40 centavos y la venden a \$ 1.30 y 2.00. Siguen los apaleamientos, los secuestros y las detenciones en masa. La huelga sigue en pie e intensificándose, sin que se pueda registrar ninguna tracción ni debilidad. Las amenazas de trabajar no valen, si se hebra fueran puras palabras. La Bolsa sigue con sus chicanes. De todas partes se reciben noticias alentadoras y solidarias. Entonces ¡Viva la huelga! y que nadie, ¡Nadie! olvide que esta mas en esta situación por la estopidez y la soberbia arrogante de los trágicamente célebres Ordóñez y Minetti y los que tras los telones los apoyan".

EL ESTADO DE LA HUELGA, LA HORA ES DE PRUEBA.

Decíamos: hace días que hacía falta ser sereno en estos momentos, porque nunca hace más falta la serenidad que cuando estamos frente a un enemigo desleal, egoísta, cruel, infame y criminal, con todas las impudencias que a esta hora se le da el régimen actual. Puede ser muy preciosa la libertad de andar en la calle, pero más lo es la vida, y más que la vida misma, lo es la dignidad. Por eso se lucha en toda la ciudad, por eso vibra materializada la indignación popular por todos los alrededores de la ciudad.

LA INTELIGENCIA DE LOS TRABAJADORES.

El pueblo está en la calle, y en la calle hace la huelga, en la calle tra

ha hoy, hasta ahora, la huelga hizo sentir su acción justiciera, y hoy lunes hemos de comprender todos que es un día decisivo, hoy nos hemos de jugar enteros, porque hoy no han de tener fuerza las salvajadas de los de arriba para romper el movimiento solidario.

Sabemos que la policía atropella, provoca, encarcela y niega a los detenidos.

¡Hurra cosacos del desierto! ¡Viva el fascismo!

He ahí el sueño de los Ordóñez y Cia.

Los delegados obreros fueron detenidos en Santa Fé

SANTA FE, 30. — Ha causado indignación en los círculos obreros el abuso cometido por la policía de investigaciones de esta, la que obediendo órdenes superiores, esperó en la estación la llegada de tres delegados obreros que venían de esa para hablar en la reunión de los estibadores, siendo detenidos de inmediato.

Como vulgares delincuentes fueron llevados a la Jefatura de Policía donde los indetificados quedaron arrestados.

Mejora el estado de salud del rey Jorge

LONDRES, 30. — El estado de salud del rey Jorge V mejora paulatinamente, habiendo comenzado a caminar por el jardín de la operación que se le efectuó.

Sobre la suspensión de Franco

LONDRES, julio 30. — Se sabe en esta capital por informaciones fidedignas llegadas de España, de fuente insospechable, que el teniente coronel Ramón Franco fue suspendido por dos motivos. La Dirección de Aeronáutica había comprobado que mientras el citado aviador sostenía que era deficiente la información que se le había entregado por intermedio de la oficina Meteorológica de España, solicitaba informes de la similar francesa.

El Marqués de Estella está dispuesto a castigar al heroico piloto del Dornier 6 por esta actitud.

No se han producido novedades en la frontera chin o-rusa

SHANGHAI, 30. — Fueron retirados ayer a la tarde las fuerzas chinas que se hallaban concentradas en la ciudad de Manchú, de acuerdo a las instrucciones impartidas por el gobierno de Nankin.

Se asegura también que las tropas rusas ya se han retirado de la frontera, hacia su territorio, dejando un espacio de veinte millas entre los dos ejércitos.

SHANGHAI, 30. — El embaajador chino, Chou-Hao-Yang, partió esta mañana para Maken con el fin de investigar el incidente de Harbin, esperando en los días sucesivos negociar con los soviets.

SE HA AMOTINADO LA GUARNICION CHINA DE FUDIAN.

PARIS, 30. — El correspondiente ruso de la agencia Tass en China ha informado que las tropas de este país, con asiento en Fudian, se amotinaron saqueando numerosos comercios de la ciudad.

Hay ansiedad por la respuesta del Soviet

HARBIN, julio 30. — La población espera con intensa ansiedad la respuesta que debe venir desde el Soviet de Moscú, desmintiéndose que hayan comenzado las negociaciones entre China y Rusia.

Por lo pronto informaciones que llegan de Shanghai dan cuenta de que gran cantidad de rusos blancos atacaron a las fuerzas del Soviet obligándolas a retirarse.

En previsión de que el gobierno ruso conteste negativamente los pedidos de paz, la plana mayor del ejército de China prepara las fuerzas defensivas.

Los comités radicales serán reorganizados

BUENOS AIRES, Julio 30. — En los círculos radicales muy allegados al Comité Nacional se anuncia que se llevará a cabo en breve una amplia reorganización en todos los comités de la capital en cambio de elección de autoridades como se había informado en principio.

Explosión en una mina de carbón

WALDENBURG, 30. — A consecuencia de la explosión producida en una mina de carbón fallecieron 23 obreros que se hallaban trabajando en una de las galerías.

Al derrumbarse esta resultaron además de los 23 muertos un centenar de obreros heridos.

Poincaré será operado

PARIS, 30. — Los doctores Gossel Merlan y Tappier Boldan, que examinaron a Mr. Poincaré, después de celebrar junta médica resolvieron efectuar una operación dado que la enfermedad permanece estacionaria.

Por el hecho del enfermo han desfilado las más altas personalidades de la política mundial.

La candidatura de Cantoni para diputado

BUENOS AIRES, julio 30. — Como existe la casi absoluta seguridad de que el doctor Pedro Cantoni, electo senador por la Provincia de Mendoza será rechazado, en el seno del partido conservador está germinando la idea de sostenerlo como candidato en la próxima elección de diputados.

El doctor Pignier está dispuesto a renunciar a su cargo

BUENOS AIRES, julio 30. — A consecuencia de ciertos ataques dirigidos en la sesión de anoche por algunos asambleístas hacia el doctor Pignier, éste está dispuesto a presentar su renuncia de Presidente de la Asociación Amateurs Argentina.

Al conocer esta grave determinación, numerosos amigos y dirigentes de instituciones prestigiosas interceden a fin de cambiar de actitud al doctor Pignier, ignorándose si logrará convencerlo, pues los imprevistos ataques han molestado en sumo grado al entusiasta dirigente del football nacional.

Otro candidato a la gobernación de Buenos Aires

BUENOS AIRES, Julio 30. — Aunque todavía faltan nueve meses para el cambio de gobierno de la Provincia de Buenos Aires, las disidencias de cierta fracción radical empiezan a poner en evidencia, anunciando como primer término de la fórmula al doctor Nérey Crovetto.

Dentro de breves días se realizarán algunas reuniones partidarias y es casi seguro que saldrá a publicidad el nombre de otros políticos como candidatos a la primera magistratura del mencionado estado argentino.

Un menor robaba en compañía de su padre

BUENOS AIRES, Julio 30. — En circunstancias de que un niño de 13 años llevaba a cabo un robo en una joyería establecida en Florida 385 en compañía del autor de sus días, fué detenido por un policía de investigaciones.

El menor ejercía desde tiempo ha esta degradante oficio por instigación de su padre. Ambos se encuentran bajo la acción de la justicia.

Sociedad Anónima Tierras y Hotel Mina Clavero

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA CONVOCATORIA

Por resolución del Directorio se cita a los señores accionistas a Asamblea General Extraordinaria que deberá celebrarse el día 2 de Agosto próximo a las quince horas, en su local de calle Córdoba 767; para tratar la siguiente Orden del día:

1.º. Elección de Directores titulares y suplentes en reemplazo de los que han cesado en el cargo.

2.º. Designación de dos accionistas para firmar el acta juntamente con el Presidente.

Se hace presente a los Señores Accionistas, que para tomar parte en la Asamblea deben llenar los requisitos exigidos por el Art. 30 de los estatutos.

Rosario, 15 de Julio de 1929.

Julio 16/Agosto 16.

Se creó el Colegio Nacional de Pergamino

BUENOS AIRES, 30. — Por decreto firmado hoy por el Presidente de la República, ha sido creado el Colegio Nacional de Pergamino, designándose como rector al doctor Valentini.

Esta obra educacional largamente esperada en esta progresista ciudad, cumplirá los anhelos de la juventud estuosa que la había solicitado hace tiempo.

Se ha formulado otra grave denuncia

BUENOS AIRES, Julio 30. — Ante el Dr. Yrigoyen se ha llevado nuevamente la grave denuncia de que ciertos altos empleados de la presidencia y de la administración nacional siguen vendiendo empleos.

El Presidente de la República se ha mostrado profundamente disgustado al recibir esta noticia e inmediatamente dispuso que se tomen las medidas pertinentes para castigar en forma enérgica a los traficantes.

Mussolini intervendrá como mediador en el conflicto greco-turco

ROMA, 30. — En los últimos días de esta semana arribará a Roma el primer ministro de Grecia, señor Venizelos, esperándose que conferenciara con el n. Mussolini, quien, según se anuncia, ofrecerá mediar en el conflicto suscitado con Turquía y procurar de restablecer las relaciones entre ambos países.

Concurso de Belleza

DEMOCRACIA — que no quiere omitir un esfuerzo para colocar a la altura del diario moderno que reclama esta ciudad, organiza un gran concurso de Belleza Femenina, el que se definirá por veredicto popular y por jurado.

En él, las diez primeras señoritas que obtengan mayor cantidad de votos, serán sometidas al fallo decisivo de tres damas de nuestra sociedad constituidas en alto tribunal, para que designe a cual corresponde el primer puesto.

Las tres niñas más hermosas del Rosario, proclamadas en estas condiciones, recibirán hermosos obsequios, donados por varias importantes casas comerciales de esta ciudad.

El 28 de agosto, se clausurará la recepción de cupones, cuyos resultados se publicarán en tanto semanalmente.

Voto por la Señorita:

El nuevo empadronamiento

LA HUELGA HA MALOGRADO LAS TAREAS DE LOS EMPLEADOS

A raíz de la falta de movilización derivada por el estado de cosas actual, la comisión de los empleados superiores de la Receptoría Municipal no pudieron ayer iniciar las tareas del empadronamiento de propiedades y comercios, de conformidad a lo que dispone la ordenanza número 40, sancionada el 13 de Julio del corriente año, disponiéndose por una indicación del concejal Domingo Cabanillas que no se diera comienzo a las tareas.

Es casi seguro que tan pronto como termine el conflicto obrero, salgan a la calle en cumplimiento de la Ordenanza recordada los empleados designados al efecto.

Asociación de Bachilleres Comerciales

Se ha hecho saber a los señores socios de esta institución que hoy martes, a las 21 horas, tendrá lugar en la calle Moreno 1047, la reunión de la Comisión Directiva, estimándose especialmente la puntual asistencia a la misma.

Próximo concierto del pianista polaco Jorge de Lalewes

SE REALIZARA BAJO LOS AUSPICIOS DE "EL CIRCULO"

Bajo los auspicios de la prestigiosa entidad cultural "El Círculo" se realizará el jueves próximo un concierto de piano a cargo del eminente artista polaco, Jorge de Lalewes. Se ha confeccionado con tal motivo un interesante programa que daremos a conocer en nuestra edición de mañana.

Jorge de Lalewes nació en Polonia en el año 1876.

Después de estudiar derecho en la Universidad de Varsovia, recibió lecciones de música en el conservatorio de aquella misma ciudad bajo la dirección del célebre pianista Annette Essipoff.

Dio concierto en Rusia, Alemania, Austria, Francia, Inglaterra y Polonia desde 1905 hasta 1921.

Fue profesor de piano en Cracovia (1905-1912), y más tarde en la Academia Imperial de Viena (1912-1920).

Desde 1925 enseña en el Conservatorio Nacional de Buenos Aires. Ha obtenido en 1900 el gran premio Antonio Rubinstein, en Viena.

Sus principales discípulos son: José Rosenstock, director del Metropolitan House de Nueva York; Arturo Rodinsky, director de la orquesta filarmónica de Philadelphia; Mieczyslaw Muniz, director del Conservatorio de Cincinnati; Jorge Jovoy, profesor del Conservatorio de Viena, y los distinguidos pianistas argentinos, Jorge Fanelli, Celia Fas y Lila Cimaglia.

Colegio de Egresados de la F. de C. Económicas, Comerciales y Políticas

LA ASAMBLEA DE HOY

Esta tarde a las 17 horas se realizará en el local de la calle Corrientes 878, segundo piso, la asamblea general ordinaria convocada por el Colegio de Egresados de la Facultad de Ciencias Económicas, Comerciales y Políticas de la Universidad Nacional del Litoral, para proceder a la renovación de sus autoridades.

Cesan en su mandato los señores Angel Passerini (h.), Andrés Gáliz, Natalio Murati, Daniel Fabá, Luis J. Castelli, Amada F. Brunl, Jorge A. Cabaud.

El escándalo Minetti

Los culpables continúan detenidos en Córdoba, después de prestar declaración ante el Juez del Crimen

CORDOBA, 30. — Muy pocas novedades se han registrado en la investigación de la defraudación de que fuera víctima la firma Sucesión Martín Ferreyra.

En la tarde de ayer, como la adelantáramos, la policía de Investigaciones allanó el domicilio del su-

cargo de los acusados y que solo indica que han realizado el delito procurando la destrucción de las pruebas.

Siguen detenidos.—

Lorenzo Minetti y Rafael Martínez.

En la actualidad, los acusados han conseguido estatutos en una suma aproximada de 40.000 pesos, pero que el complot estaba planeado en forma que produciría más de un millón de pesos a los autores.

La otra estafa consistía en aprovechar documentos firmados en blanco por los Ferreyra, para llenarlos con contratos de venta de cal verdaderamente ruinosos para los Ferreyra a favor de Minetti.

Se trata pues en realidad de dos

Como se vé, parece que el director de la maniobra es Lorenzo Minetti, y que Martínez, servía de instrumento o intermediario.

Es indudable pues que el apellido Minetti se está popularizando en los juzgados del Crimen, dice el diario "Córdoba".



Rafael Martínez, cómplice de Lorenzo Minetti Colombo, declarando ante el juez de Instrucción en Córdoba

puesto cómplice de Minetti, Rafael Martínez en busca de documentos y de una máquina de escribir que se suponía era la utilizada para las falsificaciones.

El allanamiento no dió resultado positivo, manifestando los empleados policiales que esto no es un des-

ne, acusados de ser los autores de la defraudación a Ferreyra, después de prestar declaración en la tarde de ayer ante el juez del Crimen, que entiende en la causa, doctor Diógenes Ruiz, fueron conducidos nuevamente al Departamento de Inves-

Se preparaba una estafa formidable.

Por los indicios que obran en poder del Juzgado, parece ser que la defraudación estaba por asumir proporciones verdaderamente fantásticas.

Los señores Ferreyra creen que estafas diferentes cometidas por los mismos autores. Una ya realizada que consistía en la adulteración de los comprobantes de envío de cal, en los que Martínez, empleado de Ferreyra, hacía constar cantidades menores a las que en realidad enviaba a Minetti.

tor de la maniobra es Lorenzo Minetti, y que Martínez, servía de instrumento o intermediario.

Es indudable pues que el apellido Minetti se está popularizando en los juzgados del Crimen, dice el diario "Córdoba".

CONTRA LOS TRABAJADORES

SANTA FE, 30. — El gobernador dió orden a la policía de que "caso que se produzca conflicto obrero por la situación de Rosario se proceda con energía contra los trabajadores". Tal es la orden. Los obreros lo saben. Y pueden tomar nota de la forma como procede el gobierno de Gómez Celio. No lo olviden que pronto podrán tomar la revancha ya que la provincia necesitará ir a los comicios. Y será el momento de que la clase trabajadora tome la revancha.

Sigue el desquicio

SANTA FE, 30. — Para nadie es un secreto que en las dependencias públicas, por obra de los políticos oficialistas, reina el mayor desquicio. Los empleados más meritorios viven una hora de inquietud porque se va confirmando lo que ya hemos adelantado en DEMOCRACIA, de que los sospechados de amigos de los doctores Armando Antillo, Roque J. Coulin, Carmelo Piedrahíta y Amadeo Ramírez, serán dejados cesantes. Es la venganza del gobierno al verse solo y repudiado.

Los acontecimientos de Rosario

SANTA FE, 30. — En la Casa de Gobierno se ha venido hablando de la situación por que cruza la ciudad de Rosario a raíz de la huelga general. El señor gobernador está asustado. A cada momento hacia preguntar a la Jefatura de Policía de esa "qué novedad había".

Y al decirse que momento a momento el conflicto se agravaba más temblaba el doctor Pedro Gómez Celio. Ya a la noche los diarios publicaron en las pláticas que a Rosario llegarían dos regimientos. Eso fué algo como una bomba en la Casa de Gobierno. Estaban allí algunos caudillos catelistas y protestaron diciendo: "Es un atropello a la autonomía de la provincia". Mal momento está pasando el oficialismo con los acontecimientos de Rosario.

Eso está muy mal

SANTA FE, 30. — En Reconquista existe una entidad defensora de los maestros nacionales titulada "Comité del Norte". El jefe de la mayoría de las maestras no están de acuerdo con la política del gobierno de Gómez Celio, especialmente lo que se refiere a la educación pública. Por eso se ha dado a la tarea de amenazar a las maestras a fin de que presenten la renuncia de la sociedad. Claro que no ha obtenido éxito. ¿No es verdad que queda muy mal esa actitud del señor Jefe de Policía?

Se inaugurará servicio telefónico entre países latino-americanos

MADRID, 30. — Durante las vacaciones que iniciará mañana Primo de Rivera, se espera la inauguración del servicio telefónico entre los países latino-americanos, especialmente con la Argentina.

Dada la importancia de este medio de comunicación con los países sudamericanos se descuenta desde ya el esfuerzo que reclama tan importante obra de progreso.

Felicitación a un poeta

Con motivo de la actual Exposición Ibero-Americana, nuestra colaborador el poeta Anibal Chizzini Melo, ha recibido por su "Mensaje a Sevilla", que apareciera en el número Extraordinario de "Los Principios" de Córdoba, enviado oficialmente a dicha Exposición, la siguiente conceituosa felicitación del Embajador de España:

"Ramiro de Masatú, Embajador de España, saludó muy atentamente al señor Anibal P. Chizzini Melo y al encargarle de su notable mensaje a Sevilla, que mucho agradece, tiene el agrado de participarle que lo encuentra tan digno de su ilustre autor como de la bella ciudad a la que va dedicado, cuyas maravillas canta con acierto y ganancia".

Correos y Telégrafos

TELEGRAMAS DETENIDOS

En la oficina de "Distribución" podrán ser retirados, previa presentación de sus datos personales, los siguientes despachos telegráficos, que se encuentran detenidos por no observar el requisito indispensable: Doctor Handt, Pedro Mariscotti, Orfelia Haquimón, Enrique Sagú, Herminia De Oliveros, Pazmarinos, María Adela Leyva, Félix Chaparro, V. Schindler, Isaac Castro, Ghidaco, Miguel Marquese, José Suárez, Bartolomé Tiscornia, Miguel Alecio, Kihilo Pve, Loreta De Fernández, Adolfo Muñoz, Antonio Ronco y Martínez Del Valle.

Congreso Nacional de Vialidad

ADMISION DE LOS TRABAJOS

En la capital federal se realizará el 12 de agosto el Congreso Nacional de Vialidad, conforme lo hemos venido anunciando en ediciones anteriores.

Por lo que se refiere a la admisión de los trabajos se previene a los interesados que el plazo vence mañana.

Realizará una reunión el Centro Germánico Republicano de Rosario

Han sido invitados especialmente por la C. D. de la entidad nombrada la colonia alemana, amigos y simpatizantes a tomar parte de la fiesta que se realizará el día 10 de agosto próximo a las 24 horas en la sede social de la calle Crespo 163, con el objeto de conmemorar el 10º aniversario de la Constitución Republicana de Weimar, habiéndose al efecto preparado un variado programa de atracciones.

Para socios y familias la entrada es libre, y para los no socios a un peso.

Reunirse próximamente el Rotary Club

En los salones del Palace Hotel se reunirá el miércoles 14 del mes entrante el Rotary Club Rosario, para tratar diversos asuntos de singular importancia.

La reunión de referencia tendrá lugar, como de costumbre, a las 12.15 horas, habiendo sido designados varios oradores que disertarán sobre temas de palpitantes actualidad.

Ateneo Juventud Israelita

EL PROXIMO CERTAMEN LITERARIO

En virtud de algunas publicaciones aparecidas en diferentes órganos de Rosario, la C. D. de la institución que mencionamos en el título ha hecho la aclaración que transcribimos:

En su oportunidad, es decir, en el mes de marzo del etc. año se hicieron las publicaciones respectivas comunicando la postergación del certamen literario debido a los pocos trabajos recibidos para mayo del año 1931. Además creyese conveniente su postergación para esas fechas, pues era cuando se conmemoraba el décimo aniversario de la fundación del Ateneo.

En la secretaría de esta entidad se encuentran sellados todos los trabajos que hasta la fecha se han recibido y se comunican a todos los interesados que pueden seguir enviando hasta la fecha indicada, rigiendo las mismas bases y condiciones formuladas anteriormente.

Diversas noticias de Santa Fé

SANTA FE, 30. — Créese un juzgado de paz en San Carlos Norte y otro en San Carlos Sud nombrándose a Alberto Ballay y Pedro Delmiso. No se hizo lugar a la inspección a la comisión de fomento de Villa Mugueta.

Nombróse a Della Curuchet que desempeñará en la escuela de Salalillo.

Se aceptó la renuncia de Rafael Jorba del cargo de secretario y comisario de ordenes de la jefatura de Belgrano, nombrándose a Haroldo G. Bernengo.

En la misma se nombró comisario a Benito Romero en reemplazo de Florentino Maidana, auxiliar a Ricardo Rizzo Patron en lugar de Adolfo Rodríguez.

Se declaran cesantes en la misma jefatura a Amadeo Méndez, comisario, Carlos Cardinale, encargado de identificaciones y nombróse a Jerónimo Caro y Juan Carlos Bernard.

Nombróse juez de paz de Las Rosas a Emilio J. Veraz en lugar de José De Filippi que pasa a otro pue-

La asamblea del Círculo Italiano

Debido a la situación anormal por que está atravesando nuestra ciudad en estos momentos, la entidad del epígrafe ha postergado hasta nuevo aviso la asamblea general ordinaria que debía efectuarse mañana a las 21 horas en su local social.

Círculo Médico de Rosario

REALIZARA ESTA NOCHE UNA REUNION

Se anuncia para esta noche a las 21 horas, en el local de la calle Italia 663, una reunión científica del Círculo Médico de Rosario. En dicha reunión se tratarán los siguientes asuntos:

Dr. Camilo Manlagurria sobre un caso de tifoidea; Dr. Eugenio S. Valleri, Mega-esófago y Megalocolon; Giacosa y Stafferi; Sindrom neuro-Américo. Régimen dietético de Whipple; Lelio Zeno, Alitigis sacro ilíaca.

El ministro recibió a vecinos de Belgrano

SANTA FE, 30. — El Jefe de Policía del departamento Belgrano, Palec, ha estado todo el día de ayer aquí. Ya de noche estuvo en la Casa de Gobierno donde recibió a una comisión de vecinos de Las Rosas que le formuló acusaciones contra el Ministro quien era Palec. El Ministro, señor González Zimmermann los escuchó. No se sabe en qué quedará este lío que tanto da que hablar en el departamento Belgrano. Lo que sí, la comisión manifestó al señor ministro que vendrá una delegación numerosa a traer más concretos contra Palec.

¿Qué resultó de esa investigación?

SANTA FE, 30. — El Inspector de Bancos, señor Vincentini, regresó de Rosario. Dican que allí realizó una investigación. Bueno es preguntar: ¿Qué resultado ha dado esa investigación? ¿Porqué se guarda tanta reserva?



GRAHAM - PAIGE



LLEGO EL NUEVO

- FAETON -

MODELO 612

HENRY NOFER

CORRIENTES 474

TELEFONO 7794 — ROSARIO



Socios del Jockey Club reunidos para protestar por la denegatoria del pedido de asamblea que fué elevado

CINEMATOGRAFIA

LOS OJOS DE RAQUEL MELLER

Cuando Raquel Meller empezó a poner su excepcional talento al servicio del cine, fuera de España se la llamaba ya "la española de los ojos de pantera". Luego, no bien aparecieron en la pantalla estos ojos, la proporcionaron un triunfo rotundo, uno de sus éxitos mayores. Tan prodigiosa artista, además de fotógena, se revelaba una excelente actriz del nuevo género, y, sobre todo, poseía siempre unos ojos admirables.

¿Cómo son los ojos de Raquel Meller? A fuerza de estudiarlos, hemos conseguido el resultado paradójico de no saber en absoluto cómo son... De cerca, se nos antojan casi vulgares, pardos, quizá grises, ni muy grandes ni muy elocuentes tampoco. Sin embargo, por minutos se ensanchan y se transfiguran, concentrando en la luz de sus pupilas la emoción de un mundo; ahora se muestran claros como dos ópalos, para mostrarse después sombríos, cual dos azabaches, azules como dos zafiros, verdes como dos esmeraldas, cambiantes de continuo cual el firmamento y cual el mar. No, no sabemos cómo son, no lo sabemos nunca, no logrará saberlo nadie, porque no son realmente, constituyendo sólo dos espejos maravillosos donde a cada instante se refleja la vida.

Pero, ¿reflejan la verdadera vida tales ojos? La depuran, la despojan de elementos superfluos, la estilizan, en fin, devolviendo un compendio atormentado y atormentador de lo que pasa por las almas turbadas. Se suicida la realidad al fondo del abismo doble, y contemplamos sin desmayo cadáver de ahogada sobrenadando a flor de aguas meléficas. Asombra la profunda in-

tenidad de expresión que encierra dentro de sus pupilas Raquel Meller. Según la analizamos, advertimos que se trata de una expresión extrahumana, inhumana acaso. Conocemos, sin duda, semejante expresión, aunque no la reconocemos en seguida. ¿Por qué? Pues porque...

Ojos extraños de almaña a ratos y a ratos ojos de pobre bestia enferma, conturban y se enroscan al espíritu lo mismo que se enroscaría una serpiente. Entretanto, prestan al bello rostro un carácter contradictorio, suscitan un constante choque y traducen algo malsano: perversidad innata, dolor incoercible ensueño sostenidos. Diríase que miran desde allende la existencia, escapando a las limitaciones de nuestro radio natural, y parecen ojos de asesinada o hipnotizada, si no de estingo despectiva.

Al principio de cierto film, un grueso plano cinematográfico proyectaba los ojos de la estrella, ampliándolos hasta lo quimérico. Entonces comprendimos el misterio de su arte único, la clase de su enigma atrayente. Aquellos ojos mejor que una mujer, correspondían a un animal, a una diablusa o a una diosa: llegaban de limbo ajenos a nuestra atmósfera cotidiana, de fantasmas inasequibles u honduras insondables. Por eso Raquel Meller Llorca, ríe y sonríe de exclusiva manera, dándonos la impresión de sufrimientos, júbilos y coquetismos particularísimos.

Raquel Meller, espectro de exquisita pesadilla, imagen de misa negra, gesto hecho milagro de interpretación... El secreto magno de su gloria justamente ganada consiste en haber robado al cielo o al infierno la magia de unos ojos.

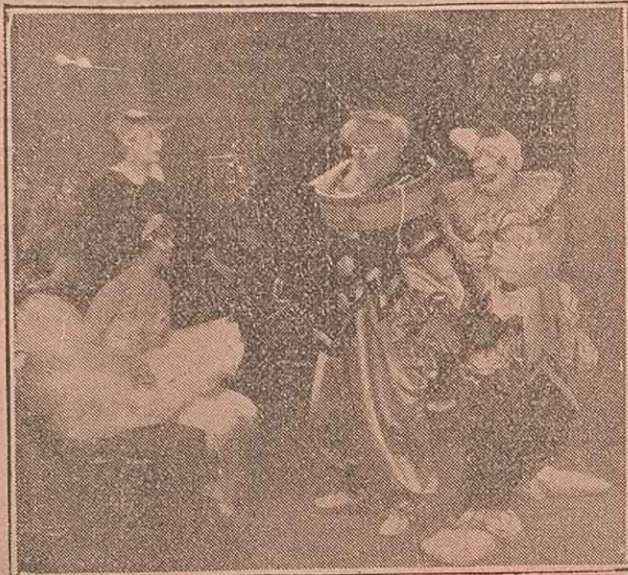
"Escándalo"

ARGUMENTO

Burke Innes famoso jugador de polo y favorito de la sociedad de Santa Bárbara, se casa con Laura Hunt una bella joven y durante los tres primeros años son enteramente felices. Mauricio Greer antiguo novio de Laura, se ha casado por despocho con Vera, una joven alocada que mantiene relaciones amorosas con Pancho. Burke a fin de evitar comentarios maliciosos pide a Laura que no reciba a Mauricio y ella se lo promete formalmente.

Durante una reunión en la casa de los Greer, Vera, que está ebria, se burla del amor que su esposo tiene por Laura y al increparle Mauricio su actitud ella le arroja un vaso de whisky a la cara. Mauricio reacciona violentamente y amenaza de muerte a su esposa. Completamente aturrido por lo que acaba de hacer, Mauricio se dirige a la casa de Laura cuyo marido está ausente. Tiene con ella una prolongada conversación e intenta besarla. Laura lo rechaza y la obliga a salir de su casa. Mientras tanto Vera, aprovechando la ausencia de su marido ha citado a su amante con quien tiene una ríñta y Pancho mata a Vera de un balazo en el corazón. Al volver a su casa Mauricio se encuentra con el cadáver de Vera y avisa a la policía. Como no puede explicar donde ha pasado el tiempo desde que salió de su casa hasta que avisó a la policía, Mauricio es puesto preso y condenado a cadena perpetua. Laura comprometiendo su felicidad manifiesta que a la hora que Vera ha sido asesinada Mauricio se encontraba con ella. Hay un rompimiento entre Laura y su esposo, pero al día siguiente la joven desafiando la mormuración concurre al partido de polo que jugará su esposo. Este considerando que la presencia de Laura en el partido evidencia su inocencia la perdona.

Estrena el Empire Theatre el Jueves "Ríe, Payaso, Ríe"



Interesante escena de esta película

REPARTO: Tito, Lon Chaney, Simon, Bernard Segel, Simonetta, Loretta Young, Gacinta, Cissy Fitz Gerald, Luigi, Nils Aster, Diana, Gwen Lee.

ARGUMENTO

Simonetta, pequeña huérfana recogida en su infancia por Tito y Simon, dos viejos actores callejeros, se transforma con el correr de los años en una hermosa mujer. Luigi Ravelli, joven libertino de noble familia, la persigue con sus atenciones; pero la pureza de alma de Simonetta y su inocencia lo desarman, y resuelve enmendarse para ser digno de su amor.

La afición paternal que profesaba Tito por la pequeña Simonetta se ha trocado en una pasión violenta, pero desocho de no turbar la felicidad de la muchacha, oculta ese sentimiento.

La vienesa de su enlace, Simonetta se entera sin embargo de la verdad; dispuesta al sacrificio, hace creer a su tutor que es él a quien ama y él con quien se casará. Retirase luego creyendo que el payaso ha dado fe a sus palabras.

Pero Tito no se deja engañar por la abnegada actitud de Simonetta, y esa misma noche, durante un ensayo, se deja caer deliberadamente desde un elevado trapezo sobre la escena. El payaso yace sin vida, pero los niños que han presenciado el episodio desde el fondo de la sala, se ríen al ver al famoso Tito en el suelo, fingiendo estar muerto.

El cine pintoresco

Bodas, divorcios y otros llos

Patsy Ruth Miller admite el fin que tiene un novio. Generalmente se le han atribuido relaciones amorosas que ella siempre ha negado. Ahora no sólo reconoce que está comprometida para casarse con el director Tay Garnett, sino que anuncia que la boda se celebrará en el mes de setiembre. No se casan antes porque tiene ella contrato con Warner Brothers para hacer varias películas que quiere despachar para poder entregarse con más tranquilidad a las delicias de la luna de miel.

Carmel Myers ha anunciado que en breve contraerá matrimonio con un abogado de Los Angeles llamado Ralph Blum. La ceremonia se celebrará en la sinagoga del barrio más elegante de Los Angeles, cuyo rabi fue durante mucho tiempo el padre del novio. Como es bien sabido, la novia también es hija de un rabi. Su verdadero apellido es Meyer.

Constance Talmadge ha contraído matrimonio con el acudado chagigense Townsend Neicher. Entre el reducido grupo de parientes y amigos que presenciaron la boda figuraban Per Talmadge, madre de la novia; Natalia y Norma Talmadge, hermanas de la misma; Buster Keaton, esposo de Natalia, y Gilbert Roland, protegido de Norma.

June Collyer ha sido contratada por la Paramount para colaborar con Buddy Rogers en la cinta "Ilusión". De manera que esta pareja de enamorados no tendrá que interrumpir sus diálogos amorosos para irse cada uno a su escenario. Podrán seguir "Iliteando" durante las horas de trabajo lo mismo que durante las de descanso.

Murnau seguirá trabajando en Hollywood, gracias a que ha formado su propia Empresa productora, titulada Flaherty-Murnau Productions Company. Su socio es Robert Flaherty, que ha producido ya por su cuenta dos buenos películas: "Nanook" y "Moana".

Desde Los Angeles

NOTICIAS DE ACTUALIDAD Misceláneas

Tom Mix anuncia formalmente que el día 27 de julio abandonará para siempre los trabajos películas y se dedicará a lucir sus habilidades en un circo que le pagará quince mil dólares a la semana.

Robert Quigley, caricaturista de Hollywood, ha demandado a Xavier Cugat, acusándolo de haberle plagiado caricaturas cuya propiedad artística tiene registrada el demandante. Entre las que cita en la acusación figuran las de Ramón Novarro, Richard Dix, Pola Negri, Norma Shearer, Adolphe Menjou y Richard Barthelmess. Quigley pide veinte mil dólares de indemnización.

"El puente de San Luis Rey" ha sido estrenado en un teatro de segunda clase de Cinelandia, donde las películas — reforzadas con variedades — duran sólo una semana en el cartel, mientras las que se dan en los teatros principales — que son las principales también — duran meses, por lo regular. Esto da idea de lo que los mismos productores y exhibidores piensan de esa película, que tanto bombo ha recibido de ciertos periodistas estrechamente ligados a los departamentos de publicidad de los estudios. En cuanto a la crítica independiente, la opinión predominante es que la película dista mucho de haber reproducido el ambiente misterioso, profundo y atrayente que dió el libro uno de los mayores éxitos de librería registrados en los Estados Unidos en estos últimos años.

Se han llevado a cabo en uno de los principales teatros de Cinelandia unos experimentos para determinar el provecho que los sordos pueden sacar del "cine" sordo. En un público compuesto de cuatrocientos sordos, el \$5 por 100 de ellos oyó las voces de los actores, la música y los demás sonidos reproducidos en la pantalla y el 75 por 100 de los mismos espectadores entendió todas las palabras pronunciadas en la película. Es de suponer que muchas de ellas hayan sido entendidas gracias a los movimientos de



Victoria Brown, artista argentina, ha logrado un éxito en la interpretación de uno de los principales personajes del film "Corazón ante la ley", recientemente estrenado



Anita Page, Joan Crawford y Josephine Duntres, bellezas del elenco artístico de Metro-Goldwyn-Mayer.



Ivan Petrovich, protagonista de la obra que presentará León Gaumont con el título de "El Zarevich"

La producción alemana

NOTAS DIVERSAS

En el curso de una representación de gala que organizara en honor de Emil Jannings para celebrar su regreso a Europa tuvo lugar recientemente en el teatro Ufa-Palast, de Berlín, anunció el director de la

Ufa, señor Correll, que el célebre actor alemán reanudaría sus actividades en dicha Empresa a partir del próximo otoño, interpretando en primer lugar el papel de protagonista de una película de la producción Edith Pommer.

Esta noticia fué recibida por el público con entusiasmas aplausos que se renovaron, convirtiéndose en una ovación, al presentarse Emil Jannings en escena al final de la representación.

La conocida actriz y estrella de variedades berlinesa Trude Hester-

berg ha sido contratada para tomar parte en la nueva película "La mujer en la Luna", producción Gunter Stapenhorst, realizada por Gustavo Ucchler. Los protagonistas de esta película serán Betty Amann y Heinrich George.

El departamento cultural de la Ufa, en estrecha colaboración con la Jefatura de Policía de Berlín, prepara actualmente una interesante película sobre las funciones y deberes de la Policía criminal berlinese. La realización de esta película corre a cargo de Wilhelm Prager.

En el taller provisional de cinematografía alabada montado en el gran pabellón de cristal de Neubabelsberg, han empezado ya a rodarse, bajo la dirección de Marc Roland, las primeras escenas sonoras.

La parte fotográfica de estos trabajos ha corrido a cargo de Werner Bohne, el célebre operador de "Polaris".

Mientras tanto, avanza con una celeridad sin precedentes en Alemania para esta clase de trabajos la construcción de los cuatro nuevos estudios especialmente destinados a la producción de películas sonoras. Estos cuatro talleres podrán ser utilizados, con toda seguridad, a partir del 1 del próximo agosto.

Según noticias recibidas en Berlín, la expedición de la Ufa dirigida por el escritor y explorador noruego Bjornfell acaba de salir del foid de Borsang para adentrarse en la región montañosa de Laponia, donde los operadores Paul Lieberenz y Jensen tendrán ocasión de reproducir las impresionantes columnas de renos desfilando entre los quebrados montes cubiertos de nieve y la vida de una familia lapona en primavera.

La travesía del fiord ha resulta-

do asimismo muy interesante desde el punto de vista fotográfico, y de la expedición se espera el conjunto una serie de valiosas películas culturales.

Una de las últimas escenas rodadas para la película "La mujer en la Luna" revistió un carácter en extremo original. A costa de poca paciencia, consiguieron Fritz Lang y sus colaboradores reunir en el taller un centenar de caballeros de edad madura ornados todos ellos de espléndidas patillas. El eminente realizador ha estimado que las patillas eran un ornamento muy adecuado para todo hombre de ciencia y obligado a representar una sesión académica en que eminentes sabios discuten la posibilidad científica de un viaje de la Tierra a la Luna, ha estimado conveniente vestir las deliberaciones de toda la autoridad que va unida a las patillas. Al terminar la escena en cuestión Fritz Lang declaró en extremo satisfecho de la dignidad con que sus "hombres de ciencia" se habían conducido.

En la primera película sonora de las producciones Erich Pommer interpreta Willy Fritsch un papel de soldado húngaro. Interesadas las autoridades militares húngaras en que el héroe cinematográfico sea un fiel trasunto de la realidad, han ofrecido a Willy Fritsch la posibilidad de cumplir un período de instrucción en uno de los cuarteles de Budapest. Esta proposición ha sido aceptada con entusiasmo por el popular artista.

En colaboración con la estación biológica alemana en Holanda se está impresionando actualmente en las costas holandesas una nueva película cultural sobre la fauna marítima de la región. La dirección de esta película corre a cargo de U. K. T. Schulz.

EL CARTEL DE HOY

Cine Belgrano

Dos orquestas. Típica y jazz. Familiar a las 13 (0.50). "Actualidades". "El cartero del amor", cómica. "El secreto del castillo", estreno por Henry Edwards.

Noche 0.50. "La ciudad del mal", "El secreto del castillo", estreno por Henry Edwards.

Noche 0.50. "La ciudad del mal", "El secreto del castillo", estreno por Henry Edwards.

Domingo próximo, extraordinario estreno Metro Goldwyn Mayer "Ríe, payaso, ríe", monumental creación de Lon Chaney

Cine San Martín

A las 17.45. Platea 0.80. "Madame Recamier", 10 actos, super extraordinaria, estreno. En escena, gran éxito. "La familia de Chupitegui en viaje", por la compañía.

A las 21. Platea 0.80. "Lo que pide el corazón", 8 actos, estreno por Irene Rich. "Madame Recamier", 10 actos, estreno, extraordinaria. En escena gran éxito "La familia de Chupitegui en viaje", por la compañía de revistas F. Panfagzzi.

Cine Empire Theatre

Hoy en familiar y noche extraor-

dinario estreno: "La intriga amorosa de Rasputin", extraordinario estreno. Esta hermosa película es a la vez que una tragedia impresionante, un documento histórico que revive los extraños momentos que precedieron al oca de la última corte de Rusia.

A las 17 y noche "La edad del jazz", lujosa comedia por Marceline Day.

Completa tarde y noche: \$ 120. Nuevos: "Ríe, payaso, ríe", la más grande creación de Lon Chaney, super maravilla M. G. M.

Cine Córdoba

A las 17 y noche "El secreto del castillo", super estreno por Henry Edwards.

A las 18 (0.50) y noche "Pendiente sea la inocencia", cómica. "La perla negra", estreno por Lila Lee. Completa tarde y noche: \$ 0.70. Mañana día Córdoba con un super programa cinematográfico.

los labios, más visible en la pantalla que en el teatro, debido a la magnitud de las imágenes cinematográficas. Pero el doctor que dirigió los experimentos cree que hay en las ondas sonoras del cinematógrafo algo que sirve de estímulo para los nervios auditivos y puede llegar hasta a curar total o parcialmente la sordera al ser asistido a menudo a las funciones del "cine" sonoro. Es de suponer que los honorarios del doctor durante los experimentos mencionados hayan sido pagados por alguna Empresa productora de películas habladas.

PANTEONES
SE CONSTRUYEN EN CAL
QUER PARTE DE LA
284 CHURCA.
PEDRO A. VALCI
OCAMPO 500 — ROSARIO

CONTRA HUMEDAD
CERESITA

PÍDALO EN TODAS LAS FERRETERÍAS

RIOJA 1501 — Casa Ceresita — ROSARIO

Manuel Wachs

TRASLADO SUS OFICINAS A:
CORRIENTES 969 (Frente a la Receptoría)

LA ESCENA

La Compañía Heredia logró un suceso interpretativo con "Cándida" de Bernard Shaw

Bernard Shaw el célebre pensador de la literatura inglesa nos ha visitado anoche trayéndonos todo el caudal de su prosa inquieta y llena de verdades amargas.

El ironista cruel que nos asombra con el resultado de su observación y que toma a cachetadas literarias las costumbres estúpidas de nuestra civilización, nos deleitó presentándonos en "Cándida" un conflicto que puede ser simple pero que al través de las interesantes deducciones de Shaw adquiere caracteres relevantes y se presta a un estudio detenido.

Bien ha hecho el director de la compañía, Heredia, señor Rivas Cherif, en incluir esta obra en el repertorio.

Primero por que encuadra perfectamente dentro de las condiciones interpretativas de la compañía y luego por que es una lección espiritual digna de aprovecharse.

Hace cosa de una semana, apareció en este mismo diario, en la sección correspondiente una declaración firmada por el señor Armando Discépolo, declaración que apareció, asimismo, en la mayoría de los periódicos de la capital. Según se expresa allí sus propósitos son los mismos que lo llevaron al Cómic en la última temporada y que por causa del abandono en que lo pusieron los autores de verdad no pudo llevar a cabo. También se lamenta del mercantilismo que le corroe las entrañas a nuestra literatura escénica y vuelve a hacer un llamado a los autores nuevos y viejos que sientan las nobles inquietudes artísticas y sociales que según parece el autor de "Mustafá" siente.

Como declaración, la susodicha declaración, es bella y legítima. Como realidad, en cambio, ya varía de aspecto. Antes de comenzar una temporada, cualquier director artístico de compañía, incluye siempre en el cartel de la propaganda comercial, una cuasi diatriba contra el mercantilismo escénico y una cuasi mofa sobre la renovación de las tablas. Esto, a fuerza de repetirse y de no hacerse, se ha convertido ya en un lugar común de la peor naturaleza. La última temporada del Cómic, dirigida por Armando Discépolo, fue una temporada especial que el mismo director artístico Armando Discépolo dedicó especialmente al autor eximio Armando Discépolo. Abrió el fuego con una obra suya y llenó el cartel con todo lo que tenía hecho bajo su nombre y lo que había escrito en contubernio espiritual con el autor del "Camisado de Chichilo" y otros autores, no menos fenomenales, cuya mentalidad ni siquiera encaja dentro de las fórmulas socorridas del mercantilismo teatral. El fracaso de la temporada, no se debió, entonces, al fracaso de particular del teatro de Armando Discépolo. Respecto al abandono de los autores, conviene saber, qué clase de autores lo abandonaron. No fueron, precisamente, los autores buenos, sino los malos. Mientras la temporada decaía con "Mustafá" y "Mateo" en el período, Armando Discépolo, suspiraba por un sainete de Vaccarezza que le salvara la plaza. Llegó a interesar en una obra suya, clasificada por él mismo, de "obra seria", un tango que no venía al caso, con Azucena Maizani que oficiaba de anfitrión. Entretanto, guardaba religiosamente en la carpeta de sus sueños una docena de obras que hubiesen podido muy bien levantar el nivel artístico de cualquier temporada. Entre las obras que no dio, esperando "el sainete que aumentase el "bordereaux", figura, en primer término, un drama vigoroso y extraordinario de José Pedro Bello, titulado "Interferencias". Esta pieza de vanguardia, desgarradora y trágica, solamente esta pieza, podría servir de base para comenzar entre nosotros la llamada renovación teatral de nuestra literatura escénica. La misma suerte corrió una obra de Leonidas Bartlett, también obra de enjundia y de garra, de la cual perdió hasta los manuscritos. Igual fortuna le tocó a una tragedia de Elías Castañeda que acaba de aparecer en libro bajo el nombre de "Los Señalados". Por último, se permitió el lujo de rechazar una obra de Abel Rodríguez, titulada "La barrera", drama de bajo-fondo que hubiese ve-

los deberes de la amistad y el respeto, su naciente pasión.

El pastor llega a saberlo y tras su desesperación momentánea, hace que la mujer elija entre los dos. Ella, en principio se decide por el poeta, pero este, comprendiendo que "Cándida" ha obrado merced a un impulso incontrolable, advierte que el cariño y la abnegación de esa mujer, es más necesaria al alma inquieta del pastor que a la suya misma. Y se aleja.

Tal es, en esencia, la trama de la comedia que nos ofreció anoche el conjunto de Irene López Heredia.

Res Non Verba

Hace cosa de una semana, apareció en este mismo diario, en la sección correspondiente una declaración firmada por el señor Armando Discépolo, declaración que apareció, asimismo, en la mayoría de los periódicos de la capital. Según se expresa allí sus propósitos son los mismos que lo llevaron al Cómic en la última temporada y que por causa del abandono en que lo pusieron los autores de verdad no pudo llevar a cabo. También se lamenta del mercantilismo que le corroe las entrañas a nuestra literatura escénica y vuelve a hacer un llamado a los autores nuevos y viejos que sientan las nobles inquietudes artísticas y sociales que según parece el autor de "Mustafá" siente.

Como declaración, la susodicha declaración, es bella y legítima. Como realidad, en cambio, ya varía de aspecto. Antes de comenzar una temporada, cualquier director artístico de compañía, incluye siempre en el cartel de la propaganda comercial, una cuasi diatriba contra el mercantilismo escénico y una cuasi mofa sobre la renovación de las tablas. Esto, a fuerza de repetirse y de no hacerse, se ha convertido ya en un lugar común de la peor naturaleza. La última temporada del Cómic, dirigida por Armando Discépolo, fue una temporada especial que el mismo director artístico Armando Discépolo dedicó especialmente al autor eximio Armando Discépolo. Abrió el fuego con una obra suya y llenó el cartel con todo lo que tenía hecho bajo su nombre y lo que había escrito en contubernio espiritual con el autor del "Camisado de Chichilo" y otros autores, no menos fenomenales, cuya mentalidad ni siquiera encaja dentro de las fórmulas socorridas del mercantilismo teatral. El fracaso de la temporada, no se debió, entonces, al fracaso de particular del teatro de Armando Discépolo. Respecto al abandono de los autores, conviene saber, qué clase de autores lo abandonaron. No fueron, precisamente, los autores buenos, sino los malos. Mientras la temporada decaía con "Mustafá" y "Mateo" en el período, Armando Discépolo, suspiraba por un sainete de Vaccarezza que le salvara la plaza. Llegó a interesar en una obra suya, clasificada por él mismo, de "obra seria", un tango que no venía al caso, con Azucena Maizani que oficiaba de anfitrión. Entretanto, guardaba religiosamente en la carpeta de sus sueños una docena de obras que hubiesen podido muy bien levantar el nivel artístico de cualquier temporada. Entre las obras que no dio, esperando "el sainete que aumentase el "bordereaux", figura, en primer término, un drama vigoroso y extraordinario de José Pedro Bello, titulado "Interferencias". Esta pieza de vanguardia, desgarradora y trágica, solamente esta pieza, podría servir de base para comenzar entre nosotros la llamada renovación teatral de nuestra literatura escénica. La misma suerte corrió una obra de Leonidas Bartlett, también obra de enjundia y de garra, de la cual perdió hasta los manuscritos. Igual fortuna le tocó a una tragedia de Elías Castañeda que acaba de aparecer en libro bajo el nombre de "Los Señalados". Por último, se permitió el lujo de rechazar una obra de Abel Rodríguez, titulada "La barrera", drama de bajo-fondo que hubiese ve-

En la interpretación lucieron especialmente la citada actriz que dió relevantes notables a su papel logrando el entusiasta aplauso del público.

No abusó de los recursos efectivos en su labor. Actuó sencillamente, dando una notable sensación de verdad a su personaje.

Mariano Asquerano y Juan Esmeralda, ofrecieron dos acertados caracteres escénicos que acompañaron notablemente la labor de la Heredia.

Muy homogéneo el resto del conjunto y bien cuidada la representación.

UN DETALLE INTERESANTE

Se nos comunica que ayer durante la sección familiar mientras la compañía Ramírez, representaba "El doctor Triguero" en el Nacional, un agente que quiso cumplir exactamente su misión, intentó detener a un actor que desde la platea y fingiéndose espectador lo gró uno de los efectos más cómicos de la obra.

No es la primera vez que esto ocurre y por si en otra ocasión las cosas adquieren caracteres más graves nos permitimos recordar que en una ocasión se habló de una disposición municipal que prohibiera todo contacto entre la escena y el público.

Sería interesante que se reconsiderase el asunto.

Se evitan así incidentes que por lo general — y como el de ayer — sirven de improvisada diversión al resto del público pero que pueden conducir a extremos que luego serían de lamentar.

Fallecimiento de un barítono uruguayo

En Montevideo ha fallecido el conocido barítono uruguayo Francisco Venturino, quien hace poco tiempo había regresado de Europa, después de perfeccionarse allí y actuar con éxito ante distintos públicos.

Los teatros y la huelga

Triste aspecto es el que ofrecen en estos días las salas de espectáculos ya que la concurrencia sobre todo en las secciones nocturnas es muy escasa.

Es de esperar que una pronta solución vuelva a su anterior lucimiento la temporada teatral.

Varieté Rosario

Completando el espectáculo cinematográfico anuncia para las secciones familiar y nocturna de hoy en actuación en la sala del Varieté Rosario el cine Mary Braco, cuyos números resultan muy agradables.

Nuevas obras para Evita Franco

La dirección de la compañía de Evita Franco ha aceptado para ser estrenada en breve la comedia titulada "L'amoureuse aventure", en 3 actos, cada uno de ellos dividido en dos cuadros, original de Paul Armand y Marcel Gerbodon, los celebrados comediógrafos franceses autores de "L'écologie des cocottes", y otra comedia adaptada con el título "Una muchacha formal".

"L'amoureuse aventure" fué estrenada en el Teatro Edouard VII de París por André Spinelly y ha sido adaptada para la escena nacional por Julio F. Escobar para la compañía de Evita Franco, que la estrenará en el Liceo de Buenos Aires en el curso de la presente temporada.

DEL ELENCO DEL ODEON



Joaquina Almaraz

Ramírez anuncia dos estrenos

La compañía que encabeza el popular actor cómico, José Ramírez anuncia para mañana el estreno de la producción original de José Gola titulada "Piba linda" sobre la que se nos adelantan buenos informes.

Para en breve se anuncia la pieza cómica "No está muerto quien camina".

La compañía Irene López Heredia dará hoy dos funciones

El excelente conjunto de comedia española que bajo la dirección del señor Rivas Cherif y encabezado por Irene López Heredia actúa en el Odeón anuncia para hoy dos funciones. En la familiar llevará a escena "El caballero Varona" y en la nocturna estrenará "La dama del antifaz" pieza en tres actos de Charles Meré.

NOTA: — A pedido de muchas familias que no pueden concurrir a las funciones nocturnas, se darán espectáculos por la tarde, mañana Miércoles y Jueves, Sábado y Domingo de esta semana, última de actuación en Rosario de esta Compañía.

Mañana miércoles 31: Familiar a las 17.15 "Cándida" de B. Shaw. Platea \$ 4.

Noche fuera de abono: 2a. representación "El proceso de Mary Duggan".

El Viernes: espectáculo extraordinario, fuera de abono en honor y beneficio de Irene López Heredia. Se representará: Lady Frederix.

FIGURAS DE LA COMPAÑIA HEREDIA



Maria del Carmen Préndez

Estrenaron una revista es el San Martín

La compañía de Felipe Panigazzi cuya actuación en el San Martín sigue siendo exitosa dió a conocer ayer una producción titulada "La familia Chupilegui" que resultó del agrado del público que acude d'arriamente a la popular sala.

Sin ofrecer mayor novedad, pero integrada por varios cuadros de efectiva comedia, la citada producción dió motivo de lucimiento a los principales integrantes del conjunto que fueron muy aplaudidos.

Se repetirá hoy en las secciones familiar y nocturna.

El teatro en Montevideo

Operetas francesas en el Solís.— Ha quedado definitivamente fijado para el próximo 10 de agosto, el debut en el Solís de la compañía de operetas y comedias musicales modernas que dirige el celebrado cómico francés Georges Milton.

Será reformado el Artigas.— Varios días permanecerán cerradas las puertas del teatro Artigas, disposición tomada por la empresa, a fin de realizar unas pequeñas reformas y preparar la presentación del 31 del corriente de los Mo-Españoles.

Baker.— Hoy está anunciado en el "Paliza" el espectáculo de desfilada de la bailarina rusa Josefina Baker, que desarrolló con éxito en la temporada en dicha sala.

Enrique de Rosas y "El proceso de Mary Duggan"

En la función de hoy la compañía Rivera de Rosas que actúa en el Liceo de Buenos Aires representará la comedia de Manuel Linares Rivas "Cobardías".

En el espectáculo nocturno cumplirá su 50a. representación, por el elenco del Ateneo la obra judicial "El proceso de Mary Duggan".

Una simpática figura de la Comp. Heredia



ISABEL BARRON

Temporada lírica en Barcelona

Se anuncia que la temporada lírica del Liceo se abrirá el 17 de Octubre próximo con "Tanhauser", que bajo la dirección del maestro Max Schillings cantará un cuadro de artistas alemanes, con quienes, además, se ofrecerá la tetralogía de Wagner "El anillo del nibelungo".

Otros de los filicantes de la temporada, lo constituirán, sin duda alguna, el estreno de la ópera "La vida por el zar", de Glinka, el creador de la ópera rusa.

Con esta obra, que a pesar de haber sido repetidamente anunciada, jamás llegaba al Liceo, alternarán otras de la escuela moscovita, por las que el público siente especial predilección. Tales son "Kitei", "Kovachina" y "La feria de Sorochintzy". Probablemente se estrenará también "Mozart Salieri".

La compañía rusa será salvo algunas modificaciones, la misma que ha actuado varios años con general aplauso. Al frente de ella estará el maestro Steiman, que tan excelente impresión ha dejado esta temporada.

La lírica italiana estará dignamente representada por artistas de los prestigios de Toti Dal Monte, Tito Shipa y Galeffi.

Se reproducirán algunas óperas del repertorio antiguo, como "Lucia" y "Elisir d'amore".

Simari prepara dos reposiciones

El elenco de sainetes que bajo la dirección de Leopoldo Simari actúa con aceptación en la popular sala de la Comedia anuncia para mañana la reposición del espléndido sainete de Mario Polo "El casamiento de Chicillo". Para en breve se anuncia así mismo la reposición de la pieza cómica de Escobar "Lágrimas de codorillo".

Sigue ofreciendo sus interesantes canciones en esta sala la cancionista Azucena Maizani que es muy aplaudida en las secciones familiar y tercera nocturna.

Actuará en el Colón de Buenos Aires un conjunto de ópera rusa

El conjunto de la Ópera Nacional Rusa, que con tanto éxito ha actuado en París, se presentará este año en la temporada de primavera del Colón.

Fué el año ante rior cuando surgió la iniciativa de crear la Ópera Privada de París iniciativa que partió de la artista rusa Maria Kuznetsov y de su esposo M. Alfred Massenet, sobrino del célebre compositor. Colaboraron con ellos el príncipe Zarevitch, director artístico y administrativo de la empresa; el maestro Emil Cooner, que se hizo aplaudir recientemente en el Colón, y los pintores Korovin, Piliavin, príncipe Schchavichidze y Tcheko Potocka.

La compañía obtuvo un éxito rotundo en París. Los más reputados cantantes de los teatros imperiales de Leningrado y Moscú intervinieron en ella, así como "regisseurs" de la talla de Evreinoff, Melnikoff y Sevastianoff, figurando en calidad de coreógrafo general Boris Romanoff, que ha ocupado el mismo puesto en el Colón. Se contó además con el

EL CARTEL DE HOY

Teatro Odeón. — Compañía Irene López Heredia. Familiar: "El caballero Varona". Noche: "La dama del antifaz".

Teatro La Comedia. — Compañía de señores Leopoldo Simari. Familiar: "El conventillo de la paloma" y Azucena Maizani. Noche: Primera sección "El conventillo de la paloma", segunda: "Los hermanos Barrientos", tercera: "La aventura de un Trifón" y Azucena Maizani.

Teatro Nacional. — Compañía de señores José Ramírez. Familiar: "El conventillo de la paloma", primera sección: "Sinvergüenza", segunda: "El padre Liborio", tercera: "El doctor Triguero".

San Martín. — Familiar y noche: "La familia Chupilegui" está de viaje.

Un teatro transportable en Italia

Un detalle digno de remarcarse dentro de las habituales actividades escénicas es la construcción de un teatro ambulante que gracias a la preocupación del notable autor Gioacchino Forzano llevará a las más apartadas ciudades de Italia, nobles manifestaciones de arte escénico. Se trata de un escenario transportable con su correspondiente tienda, en la cual tendrá cabida una cantidad no pequeña de espectadores. Este "carro" iniciará una gira, deteniéndose en muchos pueblos del mediodía, donde no llegan sino muy difícilmente las compañías dramáticas constituidas.

Vuelves así a recordar el carácter giravago de los cómicos de la antigüedad, con esta sola diferencia. Aquellos viajaban a pie o en rudimentarios medios de transporte. Estos tienen a su disposición los ómnibus, en el cual podrán trasladarse con relativa comodidad.

Integran la compañía los siguientes elementos: Italia Almirante, Juan Scotti, Emilia Varini, Aldo Silvani, Néstor Bertl, Julio Stivali, Aquiles Vitelli y Carlos Tambarani. Su director será siempre el organizador Joaquín Forzano. El repertorio lo constituyen seis grandes espectáculos: "Il falconieri di Pietro Arena", de Marengo; "La donna ven decata", de Goldoni; "Vechi eroli", de Augusto Novelli; "Gianni Schicchi", de Forzano; "La mediana di una ragazza malta", de Paolo Ferrar y "Oreste", de Alfieri.

El "Carro de Telespi" se detendrá dos días solamente en cada población. Ofrecerá su primer espectáculo a 5 liras la localidad, a 1 sola el segundo. Hasta ahora se han fijado las siguientes ciudades que gozarán de los dichos espectáculos: Aquila, Chieti, Campobasso, Foggia, Bari, Brindisi, Lecce, Taranto, Cosenza, Cosenza, Catanzaro, Mesina, Palermo, Trapani, Agrigento, Siracusa, Catania y además en todas las aldeas que se hallen en la ruta, terminando en Taormina esta primera gira de experimentación.

MAESTRA NORMAL NACIONAL

Prepara alumnos aplazados o para rendir examen de ingreso. Ocurrir, Presidente Roca número 1027, teléfono 22014. Eo-

A. RICARDO RECLA

BALCARCE 835 — Casilla Correo 66
Teléfono 24315 — Dirección Telefónica "Ricardo"

Agente Financiero — Rematador matriculado — Comisiones y Representaciones — Nacionales extranjeras — COLONIZACION — HIPOTECAS — Fruto del País — Compra-Venta y remates de casas, campos y terrenos — Arrendamiento de campos — Administración de propiedades — Ventas de casas y terrenos a largos plazos o por mensualidades — Financiación para edificar — Mensuras de campo.

TEXTOS Y UTILES ESCOLARES

Todo el surtido

A los Precios Más Corrientes Lo encontrará Vd.

EN LA LIBRERIA PAPELERIA IMPRENTA

MANUEL ALVAREZ

881 Sarmiento 885 ROSARIO

Al Interior enviaremos Catálogos Gratis Pto.

FILIAL ROSARIO DEL INSTITUTO MEDICO Y FISIOTERAPICO DE BUENOS AIRES

DIRECTOR: DR. A. FEINMANN

VENEREAS — SIFILIS

CURA RAPIDA, SIN DOLOR DE LA VENEREAS, GOTA, MILIARIA, ESTREPEZ, PROSTATITIS, POR ARTÍCULOS Y CRÓNICAS QUE SEAN CON LOS TRATAMIENTOS MAS EFICACES Y MODERNOS.

DIATERMIA — RAYOS ULTRAVIOLETAS. AUTOVACUNAS — 605-914

GABINETES RESERVADOS — ABONOS MUY ECONOMI

IMPOTENCIA — DÉBILIDAD SEXUAL

HEMORROIDES — VARICES

ULCERAS

LLAGAS DE LAS PIERNAS

CURACIONES TODOS LOS DIAS DESDE LAS 9 HASTA LAS 21 HORAS

EL DIRECTOR, DR. A. FEINMANN ATIENDE PERSONALMENTE LAS CONSULTAS Y CURACIONES EN LA FILIAL ROSARIO LOS MARTES Y SABADOS DESDE LAS 15 HASTA LAS 21 HORAS

AL INTERIOR CONSULTAS POR CORREO

LAPPIDA 1196 ROSARIO

Kid Uber y Fantozzi pelearán el Domingo próximo en Rosario

El reglamento del gran premio de la provincia de Santa Fe ha sido modificado

La Asociación Deportiva Esperanza trabaja activamente en la organización de la carrera

La carrera automovilística que se disputa anualmente bajo el título de "Gran Premio de la Provincia de Santa Fe" se llevará a cabo este año el primero de septiembre según lo dispuesto por la institución organizadora de la extraordinaria jornada.

Teniendo en cuenta el deseo de muchos aficionados que desean intervenir en los 500 kilómetros, ha sido modificado el reglamento publicado ya a los efectos de que tomen parte todos los volantes que se crean con aptitudes para coetear habilidades con los ya consagrados, asegurando de esta manera el éxito de la carrera.

La reforma que se ha realizado previa consulta con los grandes volantes de la Hudson, Buick y Rignati, quienes han prometido inscribirse en la 1.ª categoría, es decir en la de los coches especiales de carrera, el objetivo que consignamos más arriba.

La modificación del reglamento, dice textualmente: "El tiempo máximo para el recorrido total se fija en 4 horas para los corredores, levantándose el control transcurrido ese tiempo."

Queda suprimido el artículo 43 y subsiguientes hasta el 53 inclusive, y se crean los siguientes:

Art. 43 (Modificado). Institúyese para este certamen los siguientes: a) Al primero: "Copa Challenge J. Bernardo Iturraspe", donada por el señor Rodolfo Iturraspe y 10.000 pesos m/n. en efectivo. b) Al segundo: 3.500 pesos m/n. en efectivo. c) Al tercero: 2.000 pesos m/n. en efectivo. A los acompañantes medalla de oro.

Art. 44. (Modificado). "La copa 'J. Bernardo Iturraspe' para ser adjudicada definitivamente deberá ser ganada por el mismo corredor, dos años consecutivos o tres alternados. Podrá ser retirada temporalmente por el ganador, siempre que deposite una garantía de 5.000 pesos m/n., debiendo ser devuelta por lo menos un mes antes de la próxima disputa.

Art. 45. Créase regida por esta misma Reglamentación, el "Gran Premio Estimulo Esperanza" para coches de serie arreglados en el país.

Art. 46. Las inscripciones para este certamen están sujetas al siguiente trámite: 1.º Para socios de la "Asociación Deportiva Esperanza", con tres meses de antigüedad, a cubierto con Tesorería, siempre que se inscriban como asociados de la misma pesos 200 moneda nacional.

2.º Para socios de otras instituciones que fomenten el automovilismo y siempre que la boleta de inscripción sea certificada con sello a firma de la entidad a que pertenece \$ 250 m/n.

3.º Para corredores libres \$ 300 m/n.

Art. 47. El recorrido que deberá cumplir estos coches será de 250 km en el circuito con un recorrido total de 113.531 km., y los coches serán largados conjuntamente con los de la primera categoría.

Art. 48. Para poder participar de este certamen es obligatorio que los automóviles conserven el block motor y tapa original de fábrica.

Art. 49. Los participantes en esta categoría no podrán en ningún momento optar a los premios establecidos para el "Gran Premio Peralta de Santa Fe".

Art. 50. No podrán participar de este certamen:

a) Los chasis sobre los que haya montado en el país motores de aeroplanos o especiales de carrera preparados en el extranjero.

b) Los automóviles preparados en el extranjero especialmente para carreras por más que correspondan a marcas Standard que se introduzcan al país.

c) Los coches que sin ser de carrera, propiamente dicho, superen en los tipos Standard una velocidad de 150 km. por hora.

Art. 51. Si antes de la carrera se comprobara que un conductor a su ministrado datos falsos o equivocados para participar del "Gran Premio Estimulo Esperanza", será excluido de la prueba y la Asociación Deportiva Esperanza, podrá confiscar los derechos de inscripción sin perjuicio de la penalidad que pudiere aplicar al conductor la C. Directiva del A. C. A.

Art. 52. El tiempo máximo para el recorrido total se fija en 4 horas

El combate de Kid Uber y Fantozzi se realizará el domingo próximo

Repuesto ya de la dolencia que le impediera cumplir con el compromiso de Rosario, el campeón panamericano se dispone a enfrentar el domingo próximo a las 18 horas a Pedro Fantozzi en el local del Internacional Boxing Club. Así nos lo han hecho saber los dirigentes de esta institución boxística, que están empeñados a pesar de que el tiempo no favorece las reuniones al aire libre, en desarrollar el programa que se habían propuesto en la presente temporada.

Por lo pronto se nos anticipa que se llevará a cabo el programa entero que dimos a conocer para la reunión suspendida, debiendo cruzar guantes en el match de semifinales los aficionados Oscar Cellai y Antonio Ferraro.

Todos los púgiles se encuentran en excelentes condiciones de adiestramiento, lo que asegura un festival de brillantes contornos.

Carabajal Posse fué vencido en Tucumán

Según informamos en la semana pasada, se realizó anteayer en Tucumán el encuentro de los profesionales de la categoría mediano, Gustavo Carabajal Posse, local, y Eustaquio Peralta, porteño.

El combate fué interesante y a pesar de que Peralta demostró desde un principio superioridad sobre su rival, éste no rehuyó la lucha en ningún momento, hasta que en el quinto round una recia derecha del nágil visitante dió término a la lucha.

El público alentó en todo momento a los contendores, siendo muy aplaudidos al bajar del ring.

para cada corredor, levantándose el control, transcurrido ese tiempo.

Art. 53. Todo coche de serie que termine la carrera y que se clasifique con premio, más los tres que le siguen en orden de clasificación, serán objeto de un examen técnico. Si en la revisión se comprobara que se hayan suministrado datos falsos o equivocados, el conductor y su acompañante serán eliminados de la prueba, corriéndose la clasificación. La C. Deportiva del A. C. Argentino, aplicará al conductor las sanciones que juzgue oportunas.

Art. 54. Institúyese para esta categoría los siguientes premios: a) Al primero: 4.000 pesos m/n. en efectivo y Copa A. D. E.

b) Al segundo: 2.000 pesos m/n. en efectivo.

c) El tercero: 1.000 pesos m/n. en efectivo.

A los acompañantes, medallas de oro.

Art. 55. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 56. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 57. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 58. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 59. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 60. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 61. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 62. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 63. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 64. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 65. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 66. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 67. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 68. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 69. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 70. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 71. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 72. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 73. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

Art. 74. Los premios e ambas categorías serán distribuidos en el lugar y hora que determine el C. Directivo de la Asociación Deportiva Esperanza.

EN UN MATCH INTERESANTE POR EL CAMPEONATO DE RUGBY EL FEFTEEN DEL C. A. DEL ROSARIO SE IMPUSO A HURACAN

Numeroso público presenció la brega

Si era previsto el resultado del match jugado en el field de Plaza Jewell entre las primeras divisiones del C. A. del Rosario y Huracán, no era prevista por los locales la resistencia que el equipo visitante le opuso.

El match, permitiendo apreciar una exhibición de superioridad técnica por parte de los locales, aun cuando fué notable sobresaliente también, la actuación entusiasta del equipo visitante. Fue de decirse que el resultado de ayer, sorprendió a los mismos partidarios del equipo vencedor y que el score fué elevado, los visitantes lograron varias veces llevar sus ataques venciendo la línea defensiva de sus adversarios.

La falta de técnica de los muchachos de Huracán, la superaron con una dosis de empeño y entusiasmo ardoroso que les significó mucho en su haber.

A las 15 y 10 horas, Lewis dió el kick-off, que aprovecharon los forwards adversarios abriendo juego a sus tres cuartos, sacando al touch Fontanarrosa, de line-out obtuvieron ventaja los locales, Lebourd de juego a Graeven y éste a su vez, pasa la pelota a Cook, incurriendo Huracán en forward, originándose el primer scrum filio.

Transcurridos escasamente 12 minutos de juego, los locales obligaron a sus adversarios a replegarse a la defensa, desarrollándose la brega en forma y furiosa, como

el mayor desarrollo del automovilismo en la Provincia de Santa Fe. La fecha de inauguración del Quinto Salón del Automóvil será el día 11 de Agosto y se clausurará el 18 del mismo mes.

Al iniciarse el segundo período el ataque continuo de los locales obligó a sus adversarios a replegarse a la defensa, desarrollándose la brega en forma y furiosa, como

el mayor desarrollo del automovilismo en la Provincia de Santa Fe. La fecha de inauguración del Quinto Salón del Automóvil será el día 11 de Agosto y se clausurará el 18 del mismo mes.

Al iniciarse el segundo período el ataque continuo de los locales obligó a sus adversarios a replegarse a la defensa, desarrollándose la brega en forma y furiosa, como

el mayor desarrollo del automovilismo en la Provincia de Santa Fe. La fecha de inauguración del Quinto Salón del Automóvil será el día 11 de Agosto y se clausurará el 18 del mismo mes.

Al iniciarse el segundo período el ataque continuo de los locales obligó a sus adversarios a replegarse a la defensa, desarrollándose la brega en forma y furiosa, como

el mayor desarrollo del automovilismo en la Provincia de Santa Fe. La fecha de inauguración del Quinto Salón del Automóvil será el día 11 de Agosto y se clausurará el 18 del mismo mes.

Al iniciarse el segundo período el ataque continuo de los locales obligó a sus adversarios a replegarse a la defensa, desarrollándose la brega en forma y furiosa, como

el mayor desarrollo del automovilismo en la Provincia de Santa Fe. La fecha de inauguración del Quinto Salón del Automóvil será el día 11 de Agosto y se clausurará el 18 del mismo mes.

Al iniciarse el segundo período el ataque continuo de los locales obligó a sus adversarios a replegarse a la defensa, desarrollándose la brega en forma y furiosa, como

el mayor desarrollo del automovilismo en la Provincia de Santa Fe. La fecha de inauguración del Quinto Salón del Automóvil será el día 11 de Agosto y se clausurará el 18 del mismo mes.

Al iniciarse el segundo período el ataque continuo de los locales obligó a sus adversarios a replegarse a la defensa, desarrollándose la brega en forma y furiosa, como

el mayor desarrollo del automovilismo en la Provincia de Santa Fe. La fecha de inauguración del Quinto Salón del Automóvil será el día 11 de Agosto y se clausurará el 18 del mismo mes.

Al iniciarse el segundo período el ataque continuo de los locales obligó a sus adversarios a replegarse a la defensa, desarrollándose la brega en forma y furiosa, como

el mayor desarrollo del automovilismo en la Provincia de Santa Fe. La fecha de inauguración del Quinto Salón del Automóvil será el día 11 de Agosto y se clausurará el 18 del mismo mes.

Al iniciarse el segundo período el ataque continuo de los locales obligó a sus adversarios a replegarse a la defensa, desarrollándose la brega en forma y furiosa, como

el mayor desarrollo del automovilismo en la Provincia de Santa Fe. La fecha de inauguración del Quinto Salón del Automóvil será el día 11 de Agosto y se clausurará el 18 del mismo mes.

Al iniciarse el segundo período el ataque continuo de los locales obligó a sus adversarios a replegarse a la defensa, desarrollándose la brega en forma y furiosa, como

el mayor desarrollo del automovilismo en la Provincia de Santa Fe. La fecha de inauguración del Quinto Salón del Automóvil será el día 11 de Agosto y se clausurará el 18 del mismo mes.

Al iniciarse el segundo período el ataque continuo de los locales obligó a sus adversarios a replegarse a la defensa, desarrollándose la brega en forma y furiosa, como

el mayor desarrollo del automovilismo en la Provincia de Santa Fe. La fecha de inauguración del Quinto Salón del Automóvil será el día 11 de Agosto y se clausurará el 18 del mismo mes.

derivado del empeño que pusieron los hombres de ambos bandos, para inclinar la lucha en su favor.

Transcurridos 7 minutos de juego, cargaron los tres cuartos locales, pero al intervenir Silva, fué penado un free-kick. Tomado el place-kick por Rumi, lo interceptó Cuervo, dando motivo a que se otorgara un nuevo tiro libre, que pateó Rumi, no pudiendo convertir.

Abrió el juego Cuervo, iniciando un avance hasta mitad de la cancha, donde al continuo touch, Cook se originó scrum. Varios tiros al salir del line-out, ya en juego, Rumi interceptó un pase de Chiapara, y zafándose al tackle de Fontanarrosa, traspuso el line-goal, marcando el tercer try, que luego convirtió.

Nuevamente en juego, Huracán se adaptó al juego de su rival, apelando al continuo touch, alejando el peligro de su sector, armonizada en parte su línea de tres cuartos, intentaron varias veces abrir juego, más la carga continuada de los forwards locales, les obligó a shooter al touch. Sacada la pelota del line-out, Lewis, en rápida carrera logró marcar el try; aún cuando Olivera, se esforzó por evitarlo.

Faltando diez minutos para terminar el match, la pelota, despidida en un pase oportuno, brindó a Walton la oportunidad de anotar para su equipo el quinto try de la tarde, que fué convertido por Rumi. Ya en las postrimerías del partido, anulando un try por Silva, sobrevino scrum a cinco yardas. Lebourd dió juego a Rowe, quien puso en dominio de la ball a Lewis, que zafándose de un doble tackle, alcanzó la línea de try en forma dificultosa y apelando a sus fuerzas extremas. Rumi pateó convirtiendo.

Fipalizó el match con el resultado siguiente:

C. A. del Rosario, 30 (6 tries, 4 conv. 1 drop goal); Huracán, 0.

Este encuentro fué dirigido por el árbitro señor Kilduff, formando los cuartos en la siguiente forma:

C. A. del Rosario: Warner, Graeven, Oidendorf, Walton, Lebourd, Cook, Daly, Lewis, Millman, Laborero, Mathews, Rumi, Sywrington y Rowe.

Huracán: — Olivera, Marc, Prada, H. Fontanarrosa, Silva, Chiapara, De Prraris, Rodríguez Zia, R. Fontanarrosa, Boublié, Fernández, Sinclair, Giroult, Cuervo y Fornés.

C. A. Sportivo Constitución 2, C. A. Sportivo Federal 2

En el field que este último posee en Alberdi, se llevó a cabo el domingo un match de football de carácter amistoso.

El match empezó a las 15 horas saliendo la pelota del lado visitante, no transcurrieron muchos minutos cuando el cuadro local, consiguió abrir el score, una nueva lanzada de estos que al querer rechazar la pelota el bak comete un penal que al patearlo consiguen un nuevo tanto a su favor.

Asentáronse los jugadores de Sportivo Constitución que juegan con una avanzada, peligrosos de A-oro que pasa la pelota a Chiodi, que al shooter a la valla contraría el bak la rechaza a pocos metros tomándose Rimi, éste la pasa a Agüero con un pase medido la recibe Marino que con un potente shot se introduce la pelota en la valla contraría marcando así el primer goal a favor de su bando.

Transcurrieron pocos minutos de juego más, cuando el juez da por terminado el primer período, con el siguiente resultado:

Sportivo Constitución 1; Sportivo Federal 2.

En el segundo período avanzan los football del cuadro local que por la seguridad de la defensa consiguen la única recibida Chiodi, alejando al goal es rechazado por el arquero, viene corrie de Marino y consigue marcar el segundo goal. Dióse por terminado el partido con el siguiente resultado:

Sportivo Constitución 2; Sportivo Federal 2.

El eleven de Sportivo Constitución estaba constituido en la siguiente forma:

Salinas, Argüelles y Cincuenta, Mottino, Guaglianone y Rimi, Agüero, Conceiro, Chiodi, Marino y Cavilla.

Como se sabe, el Club A. Sportivo Constitución acepta desafíos de 3.ª y 4.ª División debiendo los interesados escribir a la secretaría del mismo, Calle Alsina 381, Rosario.

Una de las manifestaciones del automovilismo que se ha consagrado en Rosario con éxito creciente, es el Salón que se abre anualmente bajo el patrocinio del Automóvil Club Rosario, entidad prestigiosa que tiene en su cabeza directiva a hombres probados en trabajos de organización y de indiscutida honestidad deportiva.

Con el primer Salón del Automóvil inaugurado en Rosario en 1924, se destacó la inmensa importancia que había adquirido este renglón comercial en nuestra ciudad, y desde entonces, año tras año las exhibiciones de automóviles han alcanzado proporciones de lucidez cada vez más destacables.

La noticia pues de que el Automóvil Club Rosario había resuelto hacer este año su Salón del Automóvil en una buena época fué recibida con entusiasmo por todos los representantes de Automóviles para quienes no es un secreto el hecho de que esta institución no omite sacrificio de ninguna especie en su deseo de facilitar por todos los medios

C. A. S. Haras Ascot 8 v. C. A. Colón 3

El domingo 28 del corriente se llevó a cabo en el field que es el primer poseen en Fisherton, un match de football entre la primera escuadra de los clubs de epigrafe.

La lucha en un principio pareja y plana de alternativas terminó por inclinarse favorable a los locales, quienes se impusieron por el score arriba apuntado.

El domingo 28 del corriente se llevó a cabo en el field que es el primer poseen en Fisherton, un match de football entre la primera escuadra de los clubs de epigrafe.

La lucha en un principio pareja y plana de alternativas terminó por inclinarse favorable a los locales, quienes se impusieron por el score arriba apuntado.

El domingo 28 del corriente se llevó a cabo en el field que es el primer poseen en Fisherton, un match de football entre la primera escuadra de los clubs de epigrafe.

La lucha en un principio pareja y plana de alternativas terminó por inclinarse favorable a los locales, quienes se impusieron por el score arriba apuntado.

El domingo 28 del corriente se llevó a cabo en el field que es el primer poseen en Fisherton, un match de football entre la primera escuadra de los clubs de epigrafe.

La lucha en un principio pareja y plana de alternativas terminó por inclinarse favorable a los locales, quienes se impusieron por el score arriba apuntado.

El domingo 28 del corriente se llevó a cabo en el field que es el primer poseen en Fisherton, un match de football entre la primera escuadra de los clubs de epigrafe.

La lucha en un principio pareja y plana de alternativas terminó por inclinarse favorable a los locales, quienes se impusieron por el score arriba apuntado.

El domingo 28 del corriente se llevó a cabo en el field que es el primer poseen en Fisherton, un match de football entre la primera escuadra de los clubs de epigrafe.

La lucha en un principio pareja y plana de alternativas terminó por inclinarse favorable a los locales, quienes se impusieron por el score arriba apuntado.

El domingo 28 del corriente se llevó a cabo en el field que es el primer poseen en Fisherton, un match de football entre la primera escuadra de los clubs de epigrafe.

La lucha en un principio pareja y plana de alternativas terminó por inclinarse favorable a los locales, quienes se impusieron por el score arriba apuntado.

El domingo 28 del corriente se llevó a cabo en el field que es el primer poseen en Fisherton, un match de football entre la primera escuadra de los clubs de epigrafe.

La lucha en un principio pareja y plana de alternativas terminó por inclinarse favorable a los locales, quienes se impusieron por el score arriba apuntado.

El domingo 28 del corriente se llevó a cabo en el field que es el primer poseen en Fisherton, un match de football entre la primera escuadra de los clubs de epigrafe.

"DEMOCRACIA" realiza un concurso semanal de football

Un equipo completo de football para el que resulte genador

Respondiendo al favor público DEMOCRACIA organiza un concurso semanal correspondiente a cada fecha del Campeonato oficial que se realiza bajo los auspicios de la Liga Rosarina de Football, en el cual el ganador se adjudicará un equipo completo de football formado por botines, medias, canilleras, tobilleras, pantalón, cinturón y casaca de los colores de su preferencia.

Consiste el concurso en acertar quienes serán los ganadores de cada una de las fechas oficiales pudiendo enviar cada participante cuantas soluciones desee siempre que vengan en el Cupón respectivo que se publica al pie de estas bases. Bastará para ello tachar el nombre del equipo que considera perdedor y en caso de vaticinar un empate tachar los nombres de los dos cuadros.

El Concurso será cerrado el domingo a las 11 horas, recibiendo hasta esa hora los cupones en nuestra redacción. Los sobres que lleguen por correo con sello fechador del domingo y que nos son entregados recién el Lunes no podrán participar del Concurso. Cuando los que hayan acertado un número de ganadores o el total sea más de un participante el día Martes a las 18 horas se realizará en el local de "Democracia" un sorteo el cual podrá ser presenciado por todos los aficionados.

Todos los cupones y consultas sobre este concurso deben venir dirigidas a "CONCURSO FOOTBALLISTE DE DEMOCRACIA" Entre Ríos 1059, Rosario.

Nota: Los participantes que han enviado ya soluciones correspondientes a la undécima fecha, serán computados en las mismas condiciones que los participantes con las nuevas bases.

Cupón para la duodécima fecha del Campeonato

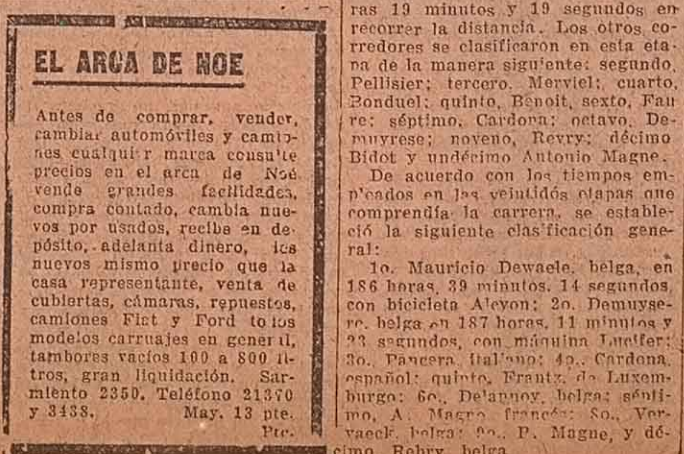
Tiro Federal v. Estudiantes
Fisherton v. Calzada
Central Córdoba v. Nacional
Sparta v. Rosario Central
Belgrano v. Newell's Old Boys
Libre: Atlantic Sportsmen.

Nombre Domicilio



PICARRILLOS
de 20. 30. 40 cts

PICCARDO & Cia. Ltda. Soc. An.



EL ARCA DE NOÉ

Antes de comprar, vender, cambiar automóviles y camiones cualquier marca consulte precios en el arca de Noé, vende grandes facilidades, compra contado, cambia nuevos por usados, recibe en depósito, adelanta dinero, los nuevos mismo precio que la casa representante, venta de cubiertas, cámaras, repuestos, camiones Fiat y Ford todos modelos carrajes en general, tanques vacíos 100 a 800 litros, gran liquidación. Sarmiento 2350, Teléfono 21370 y 3153. May. 13. Pre.

MANANA DEBE CONSTITUIRSE EL EQUIPO PERMANENTE DE LA LIGA

En pro del Campeonato del Mundo

La realización del Campeonato del Mundo en Montevideo se está justificando, a medida que el tiempo pasa, aún más. Todo lo más destacado del fútbol europeo viene desfilando este año por los campos de Sudamérica en procura de mayor éxito, desde que en Europa los valores son ya relativos.

La Argentina es la única nación que podría disputarle, y con razón, al Uruguay, el puesto de preponderancia; está para decirlo los hechos posteriores al encuentro final de Amsterdam y que epilogó con la victoria de nuestros hermanos de allende el Plata.

Por consiguiente la realización del Campeonato del Mundo en Montevideo será como una total confirmación de valores, o más exactamente dicho, como un justo tributo del fútbol europeo al sudamericano, que en cuatro o cinco jiras logró afianzar su prestigio fuera del terreno en el que los equipos visitantes realmente lo esperaban.

Los cuadros europeos, los más aguerridos, y por ende, los más fuertes, llegan a Sudamérica casi en forma continua, dando en tal sentido, la impresión de que estas jiras son algo así como el pre-Campeonato del Mundo.

La lucha, por otra parte, que entablan argentinos y uruguayos es, a un año del magno certamen, algo así como un epílogo grandioso, en que se ponen en disputa, no importa a título de qué, los más dignos esfuerzos.

Argentinos y uruguayos, están librando este año lucha sensacional frente a los equipos extranjeros que nos visitan; tal vez más grandiosa que en las justas finales realizadas en Amsterdam. Es que Europa se desplaza, por su fútbol sobre América, presintiendo los valores, midiendo a las jóvenes fuerzas un tributo necesario, siquiera sea para fortificar el valor de su ascendencia. Esa corriente continúa no ha de interrumpirse. El Uruguay es poderoso atractivo por su título máximo, lo que hizo que Europa reconcentrando su atención sobre América que había, en su época de oro, aprendido tanto como para convertirse en maestra. La rivalidad es enorme y atrayente; hay que buscarla en ambas orillas del Plata. El Campeonato del Mundo guardará en sí más puros valores que los de Amsterdam. Están desde ahora, al frente, dos naciones sobre cuyo rivalidad parece no haber pasado el tiempo sino para la historia. La Argentina y el Uruguay dueñas de sí mismas frente a las jiras de los equipos europeos, demostrando valores y enseñanzas, son la vanguardia del fútbol mundial. Están de pie siempre, en las más bravas luchas para reafirmar Amsterdam y sus honrosos y puros valores futbolísticos.

DE LA SELECCION LOCAL

Vuelve a hablarse de nuestro combinado con suma frecuencia. No es el caso de recurrir a detalles para señalar errores e indicar rumbos. No nos especializaremos en el elogio ni en la crítica con los dos combinados que disputaron supremacías a los santafesinos vez pasada, resultando vencedores.

Ya lo dijimos en su oportunidad: tales triunfos indicaban, más bien una desvalorización de nuestras fuerzas, y, en general, de la Provincia.

No titubeamos en afirmarlo ahora: es pretendiendo encadenar y enganar a la afición sobre la superioridad de tal o cual seleccionado local; ambos estuvieron en aquella circunstancia a la altura del momento de crisis por que atravesaba nuestro fútbol.

De ahí que no hagamos distinciones enojosas.

Lo justo, sería hacer una nueva selección a base de ambos cuadros, y no pretender superioridad de uno sobre otro, a manera de sistema o de categoría.

Es necesario hacer un cambio, dando todo al porvenir, en un

rendimiento que ha de ser prematuro, por cuanto el entusiasmo y la voluntad no siempre han de ir solas; necesitan quienes las guíen.

Hemos señalado siempre, con espíritu de constructores, errores y elogios sin detenernos en vacilaciones enojosas, por el bien del viril deporte mismo.

De ahí que los triunfos fáciles no nos halaguen tanto como para lanzar a la conquista a fuerzas que han demostrado estar aún en formación, fiados en que han de responder, en menuda de otras ya equilibradas, con la propia serenidad, que da el dominio de la lucha. Mucho puede discutirse sobre la composición del "once" rosario; pero, lo que no nos convence—y eso con la ratificación de los hechos—es la confirmación exacta de los cuadros que enfrentaron últimamente a los santafesinos. Creemos que lo más cuerdo es corregir las fallas, sin hacer distinciones enojosas de antiguos y nuevos valores, pues ese fin sólo conduciría al derribo total de nuestras fuerzas.

En ellos se puede tirar nuevamente líneas. Nadie quedará desconforme por escasez de tiempo. La huelga ha resultado, en este sentido, beneficiosa.

Más jugadores de Santiago del Estero?

Lo que decimos en el título no es una ocurrencia del redactor ni mucho menos. Es nada menos que una noticia dada en forma confidencial al cronista por un destacado dirigente. Si, un destacado dirigente nos dijo que los hermanos Díaz, esos destacados jugadores que en el campeonato Argentino último que militan en la Liga Cultural de Santiago del Estero.

A este paso no dudamos que los clubs de Santiago a la vez que irán enriqueciendo sus arcaes verán ir menguando el número de los buenos jugadores.

Por otra parte las entidades de esta ciudad por el contrario ven aumentando el número de sus destacados exaristas y las de sus dirigentes exaristas.

Lindo está el fútbol... y si que nuestra mantención con prestigios...

De nuevo a pensar

Los "once" ya estaban afilados se decía, con el máximo de poderío para el domingo próximo pasado. Pero, la fecha frustrada ha hecho cambiar de parecer a muchos seleccionadores, los que se han dado de nuevo a la cavilación y la duda. Felizmente, no se esperan la firma nuevos cracks y todo se reducirá al cambio de algunos hombres por otros.

Se será el caso de pensar nuevamente; pero, sin sobresalto. Queda una semana por delante, con dos días de adiestramiento, por lo me-

nos. En ellos se puede tirar nuevamente líneas. Nadie quedará desconforme por escasez de tiempo. La huelga ha resultado, en este sentido, beneficiosa.

Club Atlético Almirante Brown 1, Los Andes 0

El domingo próximo pasado en el Stadium Municipal, ante numeroso público, disputaron supremacías los equipos arriba citados.

Siendo las 14 horas salen ambos cuadros al field, después del peoteo de práctica se tiro el sorteo de valías. A a pitada de arbitro pone en movimiento la bola Chechia, este hace un pase corto a Sánchez, quien luego de esquivar a dos contrarios corta a Chechia, quien pasa rápido a Sánchez y éste enfila un potente shot al arco dejando sin chance al guardavalla. Puesta en juego nuevamente la bola la precisión de Los Andes se hace notar teniendo una lucida actuación la defensa de A. Brown. Poco después termina el primer periodo. Se inicia el segundo halftime con una carga de Los Andes que anula en gran forma a Sagripanti, a partir de entonces se acentúa la ofensiva de A. Brown pasando por momentos de apremio la valla de Los Andes pero, la defensa de estos alista en gran forma a Peligro, ya al final del partido se notan jugadas interesantes por parte de ambos cuadros, y cuando el juego era más movido sonó el pito del arbitro anunciando la terminación del partido.

Merece destacarse la actuación del arbitro Señor Pedro Sagripanti, siendo secundado en su tarea por los linemen L. Perré y A. Núñez.

Noialtro semo cosí, "Gallégue Estrepitose"...

De PIRUCHO

Con el arribo del Torino, la colectividad de los abundantes "tegorbi", se encuentra poco menos que revolucionada.

"Má, lo te dico per San Jernar, que de cuesta volta non risulta piú ni un cregoye con la testa en su sitalle. Le la oportunidad de nostra vendetta".

"Que van a hacer faroleros, si son como el gallo de Morón; cacarín pero no tiene plumas".

"Qué te ha dicho berganti de la mate cocido...?"

"Que son puras paradas, el Torino a nosotros no nos puede servir ni de vermouth".

"No repetire cuelo precepto per San Jernar de la bionda barba, per que te estrafacho el escapelo que ti adorna el nasso..."

"No lo saqué tanto filo a la farfiera de la bronca por que te puede cortar el pico que tenés. Tal vez que el asunto sea si un poquito "bigoteado", pero al final, van a quedar más rápidos que la corona del Papa..."

Má, quién te ha dicho cregoye esquifoso que la Papa de Roma tiene la corona rapado? Sápalo indio male educado, que dun Pio XI, ganó sobre la testa coronata, una piceña cópula con una cregoyita que representa la regione de tutti noi catolique, apostolique romani..."

Dialoguinos como éste se sienten a cada momento en el ambiente cosmopolita de nuestra metrópoli, especialmente en los lugares donde por espíritu de afinidad, se reúnen los aficionados al fútbol.

Pero, dentro de la Capital Federal, hay un rincón ítilico. El barrio de la Boca. Con el fin de escribir las impresiones del momento especialmente para los lectores de DEMOCRACIA, después de mi prolongado silencio debido a una carcajada de dolor en mi vida bohemia, dispuse una excursión por la pequeña república, la cual, con motivo de la reciente llegada del pintor Quinquela Martín, figura por excelencia popular, y el Torino que es objeto de los más acalorados y patrióticos comentarios actuales, viste sus mejores adornos, gasta sus más caros entusiasmos y luce las galas de las grandes solemnidades.

La "pizca" cuya patria en la Argentina es el populoso barrio de la Boca, se desborda de los tachos con su color amarillento, como signo de desprecio a todo lo que no represente indicio emotivo de nostalgia a la tierra lejana.

Los barcos surtos en el Riachuelo, como adhiéndose a tan magnos acontecimientos, se balancean coquetos de proa a popa, sacando de sus cubiertas lustradas al ser besados por el sol, destellos de una alegría que en estos momentos está en los corazones de todo el vecindario. La cancha del Boca, grande, imponente y silenciosa, marca en el ambiente la ruta de sucesivos triunfos del primer equipo, que, en parte moralmente, vienen a consolidar los valores de los "genekes" visitantes.

El entusiasmo rehante llega a su paroxismo. En la esquina de las calles Almirante Brown y Coronel Brandzen se improvisa una tribuna y un robusto ítilico hace uso de la palabra ante un auditorio que va "creciendo" en forma fantástica.

Pero un soberbio sacudón a mi memoria para recordar

le" conjunto como culeo español, pero, se pode dire que han de retornare vencedores, per cuanto de esta volta, a los cregoyes sporachones, les ha arribado su San Martino como a tutti chucheli.

El movimiento de nostros muchachis, el esa juventud espiendorosa, se sabrá imponere a la picardía de cuesti negri cul. El Torino, per sus valores está llamado a ganare tutti partidi han de sostenerse.

In la línea demócrata, habrán no cinque camparioteo dispostos a no perdere oportunidad a presentarse, para escupirle torte en diriccion al maladeteo marco di madera.

Celochi como la lebre, con la gambeta piú ispatentosa que sortire pode, ningún argentine ha de podiere contener la enyergia que lo caracteriza.

Solamente el Balonieri, con sa apellido, no pode en ningún momento pillare la pilota con la mano.

Si te hacemos la referencia a la línea media, si encontramos que no garemos palanque adecuado para pintare con mi Adequela, tutti sua virtude.

Cuell tré di la defensa, sapiano defendere la tricolore con la espíritu patriótico piú elevado que la torre du lo pasajo Barolo que también lera ítilico.

In cuanto a la pareca de "baque", nada podém dire per cuanto sue de per si son bene conocido. Gan una siguritate portentosa. Con cuell due solamente, la Italia ha ganado la guerra per cuanto han imposibilitado el paso a la telecheci cuando cambatebamos sobre el Vénetro. Cuell bale de lo cañone 32, con cuesta defensa, marcabe el goale de la victoria en la trinchera du lo enemigo.

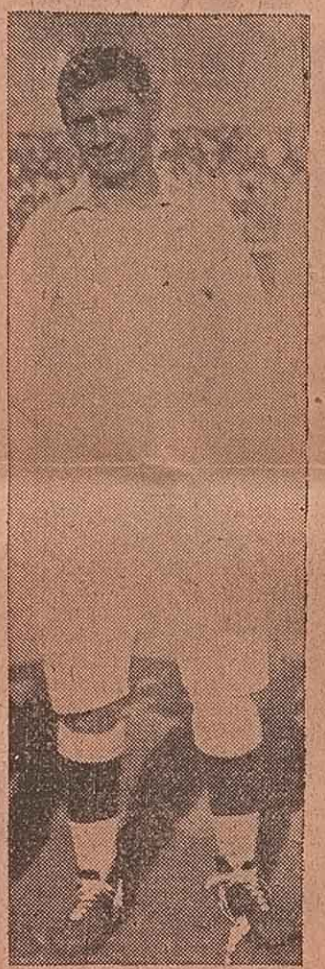
Para nosotros, los "charras" futbolistas, vas seguis siendo Segundo Luna, como sigue siendo Colomino siempre el forward de inolvidable memoria no importa que el nombre

los signos taquigráficos que aprendí, preparo papel y lápiz y levanto la versión que traduzco de acuerdo a la pronunciación y no bajo la faz gramatical, ya que ella no se emplea en la taquigrafía que solo recoge la expresión.

EL DISCURSO

"Sñori y caballeri!... con el arribo del Torino, ritornamos il ricordo a las grandes jornadas de la Bélgica, en acazione de yogarse lu campeonato mundiale de futbol. Los valores di italiani, ha quedato bene demostrato con lu partido que los gallegos estrepitosos dopo de una segunda volta han recebido de maltri mano como un regalo de compasión y lástima.

Nostro Torino, no le un "rea-



GENARO AYALA el destacado insidier de la primera división de Belgrano

Don Segundo Luna...

Para nosotros los "encargé" futbolistas, vos seguis siendo Segundo Luna, mercedo ser Primero — el primero de los Luna —, aunque Gómez sea también apellativo muy orullo. Llegaste aquí como a Buenos Aires; con todo el empuje de tu fama, integraste el cuadro campeón del certamen argentino del año pasado. Los matches que te tiraste, "Peloduro".

La afición entera del país segun con orgullo tu trayectoria. Para nosotros, los rosarinos, eras como un Zenón Díaz; negro simpático, genuino representante de nuestra raza. Cuando en 1928 fuiste a Amsterdam, vimos el ciclo abierto para tus ambiciones — más grandes eran las tuyas que las nuestras. Cuando transcurrió el magno certamen, sin que te fuera dado lograr revularte ampliamente, sentimos indignación por los que llevaban representación nacional. Supiste ser generoso con los que impedían el brillo del verdadero valer autóctono.

Más llegó la gira del Sportivo Barracas, y vos mismo, Segundo Luna, vengaste la afrenta, y fuiste en Europa el Zenón Díaz que no pudo cruzar el "charco" porque en aquel entonces el amateurismo nuestro no estaba aún descuberto.

Al Sportivo Barracas prestaste tu cooperación, bravo hijo de Santiago del Estero; Segundo por denominación tal vez de una prole numerosa; pero, primero por las condiciones sobresalientes.

Ahora, ahora estás en Rosario, que puede ser más que una Europa para tu condiciones y para tu porvenir. Llegas cuando más falta nos hacía un wing izquierdo; has venido por el lado del corazón y en él tenés que prestarle todo el apoyo necesario. Vos que sos noble y sincero, sabrás que lo que nos hace falta a los rosarinos son hombres de mucho aguante, no importa de dónde vengas; hasta que sean argentinos. Te recibí Newell's Old Boys como nodrera haberte recibido cualquiera de las instituciones más modestas. Olvidate, Segundo, de Amsterdam, del Campeonato Argentino y de la gira de Sportivo Barracas. Aquí vas a tener donde sacar tus deseos de conquista, pues no es necesario que te vengas como hoy, no, desde que todos te conocemos y estammos.

Para nosotros, los "charras" futbolistas, vas seguis siendo Segundo Luna, como sigue siendo Colomino siempre el forward de inolvidable memoria no importa que el nombre

CUAL ES EL MEJOR?

El mejor football del Río de La Plata se juega en la Argentina y en el Uruguay. Eso es lo que han demostrado argentinos y uruguayos en las últimas Olimpíadas.

Los críticos deportivos europeos han repetido una y mil veces que habían quedado encantados por el estilo y brillantez de las jugadas. Pero seguramente han olvidado a los brasileños. Hay sobrados motivos como para que los desconozcan: no intervinieron en las Olimpíadas y sus equipos sino recordamos mal, no realizaron jiras por Europa. Sin embargo los brasileños han tenido brillantes intervenciones en los campeonatos sudamericanos y los encuentros que sostuvieron ya con argentinos, ya con los uruguayos se caracterizaron siempre por el excelente juego desplegado.

Los brasileños de un tiempo a esta parte han venido sosteniendo partidos con cuanto equipo venia al Río de La Plata y puede decirse que siempre vencieron y en muy buena forma por cuanto cierto. Al Chelsea lo derrotaron por abultado score; a cuanto equipo de España pisara estas tierras le hicieron sufrir igualmente abultadas derrotas. El penúltimo team que los visitó fué el Ferenovars, conjunto que a pesar que la crítica en general le reconocía grandes méritos al extremo de calificarlo como el mejor cuadro que visitara la Sudamérica en los últimos quince años, también fueron vencidos y en el último partido precisamente por un score bastante alto. Por fin el Bologna, conjunto éste que debe visitarnos para dentro de corto tiempo, le hicieron sufrir dos aplastantes derrotas.

Ahora bien: mientras que los brasileños en su propia tierra experimentaban en forma tan elocuente, si se quiere, la bondad y excelencia de su juego, aquí en nuestra tierra donde se pregona a diestra y siniestra los altos valores y méritos del balompié no han sido todas las actuaciones calificables de brillantes, apenas si mediocres. Tal vez pueda esto achacarse más bien al espíritu emidiocres. Tal vez pueda esto achacarse más bien al espíritu emidiocres. Tal vez pueda esto achacarse más bien al espíritu emidiocres.

Y si no, las pruebas cantas: cuando se enfrenta a los uruguayos, los cuadros que se designan son más o menos del mismo poderío y los encuentros, salvo muy raras excepciones, son largo tiempo recordados por los aficionados. Sin embargo, poco después en una brega con algún conjunto del exterior, que no sea de Sudamérica cambia radicalmente la actuación de los argentinos. Los partidos son desabridos, faltos de calor, entusiasmo, cualquier cosa. Puede ser que los mismos jugadores estén ya cansados de representar la farsa por un puñado de pesos mientras que los directores embolsan pesos moneda nacional, pero nunca declinan tampoco el ser integrantes titulares.

En fin, lo cierto es esto: En la Argentina, y en especial en la Capital Federal, está parte del mejor football del mundo, pero, cuando llegan equipos extranjeros el papel que se desempeñan no deja de ser mediocre, mientras que en el Brasil, sin tantos ruidos ni bombas, dan cada palizas soberanas a esos tems que verdaderamente causan estupor.

Al último nos va a resultar un mito aquello del mejor football del Río de La Plata...

de pila sea otro; este es legítimo también; lo llevas en la sangre y es más criollo. Segundo Luna... Merece ser el primero de los Luna. Por eso, y para que comprendas todo el afecto que aquí te guardamos vas a ocupar la extrema izquierda, de corazón, porque pensamos darte ese puesto, en donde haces falta un hombre de tus condiciones, que venga, como venis, de una provincia de genuina ascendencia criolla: Santiago del Estero.

Ahora vas a vestir la casaca rosarina, que es gloria de nuestro fútbol, y esperamos que lo hagas como en tu provincia, a la vez que noble, no como un Gómez, sino como un Segundo Luna, el Segundo Luna que hemos admirado siempre.

CHARRUITA

Los "charras" amenazan con cambiar a D'Uva por Sánchez, aquel Sánchez, que formando parte de la segunda campeón del año pasado, pareciera, en principio, un verdadero fenómeno. Aducen para ello que el "Pelao" se dedica a "pegarse" el wing, con lo que deja libre al insidier del cuadro adversario y que, al final de cuentas recarga la labor del zaguero.

Algo de razón hay en esto; empero, D'Uva es un muchacho muy entusiasta, que puede dar aún más, si bien Sánchez lo lleva la ventaja de "sangre", pues se asemeja mucho el referido half derecho, a Medina, llamado por sus parciales "Ciclón".

Veremos si el cambio se produce; hay resistencia para cambiar el "Pelao" y los que tal piensan no se equivocan; con decirle que se "eshe" más al medio, todo está listo.

Mejor así tendrán tiempo de entrenarse. Igual jugábamos. Que se tenía confianza. Ahora que nos pasen... ¡si son brujos!

Ya está en Rosario el izquierdo que faltaba. Don Segundo. Eso mismo. Parece que está un poco pesado. Eso no es nada. Ya se aliviará. Tendrá que buscarle un buen insidier.

Con Azurmendi tenemos de sobra. Pero, ya sabés como juega Segundo Luna. Si, ¿y qué? Conque el "Vasco" lo deje entrar, listo. A lo mejor ha perdido el "emboque" con el cambio de aire. Eso sí que no te creo. La puntería del "vure" santagueño es de pulso seguro.

¿Y ustedes? Nosotros no hacemos reformas en el cuadro. Son un poco atrasados. No tanto. Total si no ganamos. ¿Ya están decepcionados? No tanto como eso; pero, ¿de dónde vamos a sacar jugadores?

De cualquier parte. No hay que olvidarse que la masa aficionada espera la rehabilitación de los "once". ¿Rehabilitación? Eso... Entonces nosotros nos rehabilitaremos nunca. Somos unos patos. No podemos conquistar jugadores.

Y eso del asunto de sueldo de los arbitros? Era algo que tenían pensado hacer tiempo. Pero, ahora...

En el vecino pueblo de Pujato jugaron anteyer amistosamente las primeras divisiones del C. A. Unión de Pujato y Talleres de Pérez, resultando interesante la lucha por la vivacidad de las acciones y por el entusiasmo y caballerosidad de que hicieron gala todos los aficionados.

En el primer tiempo el club visitante demostrando mayor cohesión en su línea delantera consiguió marcar un goal pero esta circunstancia no consiguió desmoralizar a los representantes de Pujato, por el contrario, retemplando energías pudieron llevar cargas más armónicas hacia la valla adversaria en el segundo tiempo, lo que dio por resultado tres hermosos goales.

Cuando el silbato del referee se hizo sentir poco después, el score era el siguiente: C. A. Unión Pujato, 3 goales. C. A. Talleres de Pérez, 1 goal. El cuadro vencedor formó así: J. Nicla (cañtán); J. Manavella y E. Perigolo; J. Holgado. P. Trubiani y M. Yarga. A. Pellegrini, J. Giorgi, P. Costa, M. Carabajal y M. Holgado.

Otra vez Sánchez?

Los "charras" amenazan con cambiar a D'Uva por Sánchez, aquel Sánchez, que formando parte de la segunda campeón del año pasado, pareciera, en principio, un verdadero fenómeno. Aducen para ello que el "Pelao" se dedica a "pegarse" el wing, con lo que deja libre al insidier del cuadro adversario y que, al final de cuentas recarga la labor del zaguero.

Algo de razón hay en esto; empero, D'Uva es un muchacho muy entusiasta, que puede dar aún más, si bien Sánchez lo lleva la ventaja de "sangre", pues se asemeja mucho el referido half derecho, a Medina, llamado por sus parciales "Ciclón".

Veremos si el cambio se produce; hay resistencia para cambiar el "Pelao" y los que tal piensan no se equivocan; con decirle que se "eshe" más al medio, todo está listo.

Mejor así tendrán tiempo de entrenarse. Igual jugábamos. Que se tenía confianza. Ahora que nos pasen... ¡si son brujos!

Ya está en Rosario el izquierdo que faltaba. Don Segundo. Eso mismo. Parece que está un poco pesado. Eso no es nada. Ya se aliviará. Tendrá que buscarle un buen insidier.

Con Azurmendi tenemos de sobra. Pero, ya sabés como juega Segundo Luna. Si, ¿y qué? Conque el "Vasco" lo deje entrar, listo. A lo mejor ha perdido el "emboque" con el cambio de aire. Eso sí que no te creo. La puntería del "vure" santagueño es de pulso seguro.

¿Y ustedes? Nosotros no hacemos reformas en el cuadro. Son un poco atrasados. No tanto. Total si no ganamos. ¿Ya están decepcionados? No tanto como eso; pero, ¿de dónde vamos a sacar jugadores?

De cualquier parte. No hay que olvidarse que la masa aficionada espera la rehabilitación de los "once". ¿Rehabilitación? Eso... Entonces nosotros nos rehabilitaremos nunca. Somos unos patos. No podemos conquistar jugadores.

Y eso del asunto de sueldo de los arbitros? Era algo que tenían pensado hacer tiempo. Pero, ahora...

En el vecino pueblo de Pujato jugaron anteyer amistosamente las primeras divisiones del C. A. Unión de Pujato y Talleres de Pérez, resultando interesante la lucha por la vivacidad de las acciones y por el entusiasmo y caballerosidad de que hicieron gala todos los aficionados.

En el primer tiempo el club visitante demostrando mayor cohesión en su línea delantera consiguió marcar un goal pero esta circunstancia no consiguió desmoralizar a los representantes de Pujato, por el contrario, retemplando energías pudieron llevar cargas más armónicas hacia la valla adversaria en el segundo tiempo, lo que dio por resultado tres hermosos goales.

Cuando el silbato del referee se hizo sentir poco después, el score era el siguiente: C. A. Unión Pujato, 3 goales. C. A. Talleres de Pérez, 1 goal. El cuadro vencedor formó así: J. Nicla (cañtán); J. Manavella y E. Perigolo; J. Holgado. P. Trubiani y M. Yarga. A. Pellegrini, J. Giorgi, P. Costa, M. Carabajal y M. Holgado.